



n°62 avril 2015

L e t t r e d ' i n f o r m a t i o n d e l ' U M R T E L E M M E

Dialogues avec la Cité

Dans la perspective de la préparation du prochain Contrat d'établissement en 2016¹, l'instance d'expertise internationale – le Comité d'Orientation scientifique 2015 de l'Université d'Aix-Marseille (COS 2015)², a sollicité l'ensemble des laboratoires de l'établissement sur les éléments structurants de la recherche, les résultats scientifiques majeurs, la bibliométrie, les formes de valorisation et d'internationalisation des connaissances. Cette enquête à l'échelle du site universitaire, a permis de prendre la mesure de nouvelles dynamiques dans le champ de la production et de la valorisation de la recherche au sein de notre laboratoire, qui dessinent les contours d'une UMR en prise avec les défis les plus actuels de nos sociétés.

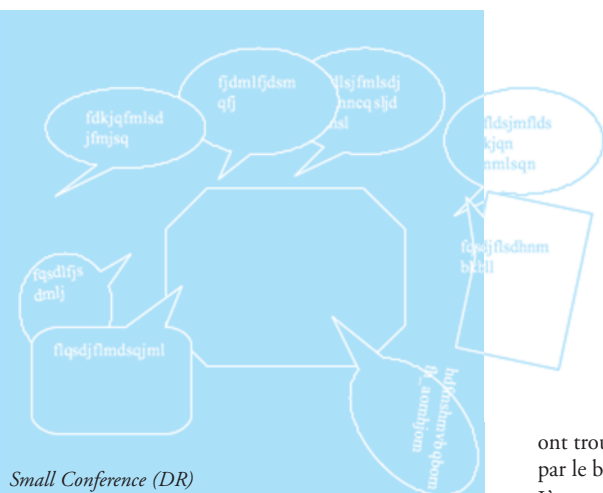
Telemme affiche ainsi, entre 2010 et 2014, une excellente production scientifique, notamment en terme d'ouvrages, de chapitres d'ouvrages et d'articles de revues à comité scientifique. Dans l'ensemble des références rassemblées sur la demande du COS 2015, on note la place prise par les nouvelles formes d'élaboration et de valorisation du savoir qui ont trouvé auprès des membres du laboratoire un écho certain et en marquant une évolution originale, par le biais notamment des commissariats d'expositions ou des productions numériques.

L'ouverture sur la Cité est désormais devenue une caractéristique – voire une marque de fabrique – de notre UMR. Cela passe par la tenue annuelle des séances du séminaire « la recherche et la Cité », dont les partenariats, cette année, ont poursuivi les collaborations entreprises avec les principales institutions culturelles de la région (Archives de Marseille, Conservatoire Darius Milhaud, Musée des Tapisseries d'Aix-en-Provence), mais aussi permis une ouverture sur le monde associatif. La visite du camp des Milles, le 24 mars dernier, en a constitué incontestablement un moment fort par le lieu, tout d'abord, chargé d'une mémoire palpable, et par le regard croisé entre le passé et aujourd'hui que cette séance a permis de porter sur une thématique tristement présente dans l'actualité très récente – celle des migrants et de leur mode de regroupement et de rétention dans les pays européens. À cette occasion et à la faveur d'une politique affirmée de liens à tisser avec les quartiers et les territoires de proximité, des contacts ont été noués avec l'association *Anonymal-Jas Intergénérationnelles* qui anime le quartier du Jas-de-Bouffan depuis 1999. La web-TV de cette association a mis en ligne des entretiens réalisés au cours de la journée du 24 mars (<http://www.anonymal.tv>).

Cette dynamique est relayée au sein de Telemme par les jeunes chercheurs. Avec quelque 80 inscrits notre UMR est le laboratoire de la MMSH qui compte le plus de doctorants – dont 17 en cotutelle en 2013-2014 avec l'Italie, l'Espagne, la Suisse, la Tunisie, la Croatie, la Grèce, sans oublier le Canada –, de soutenances (14 en 2014) et de contrats doctoraux (5 en 2014). Cette « pépinière » de jeunes chercheurs, épaulés par 3 post-doctorants, a inauguré cette année un nouveau mode d'élaboration de la pensée – qui n'est pas sans rappeler le procédé de la *small conference* que Deborah Cohen et Thomas Glesener ont mis en place dans le cadre de l'Atelier « Histoire et sciences sociales ». Sous la forme d'un atelier réuni trois fois entre l'automne 2014 et le printemps 2015, ils ont réfléchi à la manière dont le paradigme du *spatial turn*, qui a concerné les sciences sociales depuis une vingtaine d'années, pouvait influencer sur la manière de conduire une recherche doctorale dans les disciplines du laboratoire. Cette réflexion était avant tout destinée à préparer la journée d'études « jeunes chercheurs » du 27 mai 2015, consacrée au même thème et ayant fait l'objet d'un appel publié sur *Calenda*. C'est également dans le souci d'adéquation aux critères d'évaluation des revues scientifiques que la revue *Rives méditerranéennes* a signé un contrat éditorial avec les Presses Universitaires de Provence, qui en assureront l'édition et la diffusion dès l'automne 2015.

Plus que jamais, la dynamique de notre laboratoire, appuyée sur ses caractéristiques anciennes – dont l'interdisciplinarité – est relayée par une impulsion nouvelle – le dialogue avec la Cité. Elle dessine un laboratoire attentif au monde qui l'entoure et désireux de contribuer pleinement au décryptage de la société qui est la sienne.

Maryline Crivello et Laure Verdon



Small Conference (DR)

Au sommaire

Dossier

Atelier Histoire et Sciences Sociales

Bloc Notes

Nouvelles technologies

Publications

Telemme accueille

Soutenances de thèse

Félicitations

Formation à Telemme

Prix de thèse

Agenda

Responsable de la publication : Maryline Crivello
directrice de l'UMR TELEMME 7303 (AMU, CNRS)



Rédaction : Marie-Françoise Attard
avec la collaboration de Christine Dotto
MMSH - UMR TELEMME

5, rue du Château de l'Horloge - BP 647

13094 - Aix-en-Provence Cedex 2

Tél. : 04 42 52 42 40

Fax : 04 42 52 43 74



Mél : telemme@mmssh.univ-aix.fr

<http://telemme.mmssh.univ-aix.fr/>

[1]. L'évaluation par le Ministère se fera en 2017 pour un démarrage du nouveau Contrat en 2018.

[2]. Le COS est l'une des instances statutaires et de propositions d'AMU. Il est composé d'une quarantaine de scientifiques et se réunit tous les cinq ans. Le COS 2015 a été constitué au second semestre de 2014.

« Penser ensemble tout haut »

Mead précisait qu'il ne s'agissait ni d'un cours, ni d'une prestation où l'on serait invité à briller devant les collègues, mais bien d'une activité de recherche à laquelle, et là est sans doute le plus important, tous les assistants participent. Doctorants, maîtres de conférences, professeurs, auteurs connus, lecteurs anonymes, jeunes chercheurs et collègues solidement assis sur une œuvre, la *small conference* fait le pari non hiérarchique et démocratique de les réunir à égalité dans une discussion non linéaire, où l'on peut même se couper la parole 0-un « interéchange » selon le terme de Mead. Normalement, la discussion n'a pas pour but de déboucher sur une publication commune. En cela elle se veut un espace de résistance aux logiques productivistes, bibliométriques, du temps. Il s'agit plutôt de s'offrir les uns aux autres la transparence partagée d'une pensée en élaboration, sans mise en scène, sans fausse honte de nos incompréhensions ou ignorances, et sans autre enjeu que le plaisir de la pensée au travail. En réunissant autour d'un même thème des collègues venus d'horizons disciplinaires différents (puisque Telemme est un laboratoire pluridisciplinaire ancré dans une Maison des Sciences de l'Homme qui l'est plus encore), l'atelier se propose de révéler à chacun la singularité, à la fois disciplinaire et individuelle, des processus d'élaboration de la réflexion. Dans l'atelier se dévoile la cuisine de la pensée en cours d'élaboration, cherchant ses sources, ses références, ses concepts, errant parfois, tournant en rond, s'offrant à la critique.

Qu'il puisse y avoir indétermination, incomplétude voire errance ne signifie pas que le point de départ soit vague. Mead précisait bien qu'il s'agissait d'avoir un sujet défini, un but précis. Dans l'atelier HSS, nous avons fait le choix de partir non de sujets, mais de textes - de taille variable, de l'article de quelques pages au livre massif. Chaque

En 1968, Margaret Mead et Paul Byers publiaient un ouvrage intitulé *The Small Conference*. Mead considérait alors la *small conference* comme une « nouvelle invention sociale » destinée à répondre aux problèmes posés par l'accumulation des connaissances et la spécialisation croissante. Qu'est-ce qu'une *small conference*? Il s'agit d'un « groupe suffisamment petit pour s'asseoir autour d'une grande table, réuni dans un but précis, dans un endroit précis, pour une durée limitée, une seule fois ou à des intervalles définis dans une série, pour considérer de nouveaux aspects d'un sujet défini »¹. C'est ce que nous avons voulu faire depuis 2011, à cinq, à dix, à quinze pas plus, autour de la table de la salle Temime généralement, trois ou quatre fois par an.

participant arrive en ayant fait un travail de lecture. Chacun lit à partir de son point de vue disciplinaire, personnel, en fonction de ses propres intérêts de recherche, de son parcours, de ce qu'il sait et de ce qu'il ne sait pas. Ensuite, on discute. Nous avons le plus souvent fait le choix de tenir ces échanges entre lecteurs devant les auteurs. Ainsi avons-nous eu le plaisir de recevoir Quentin Deluermoz, pour travailler autour d'un chapitre de son ouvrage *Policiers dans la ville* et son usage de Norbert Elias¹. D'un point de vue « meadien » le choix qui fut le nôtre d'introduire la séance par la lecture d'un discutant pourrait paraître contestable, cela se révéla pourtant assez constructif pour amorcer le débat et croiser les points de vue. Le discutant n'était cependant pas là comme « expert »², mais au contraire presque comme lecteur naïf parce que venu d'une autre discipline ou de thématiques éloignées. Ainsi, c'est Jérémie Foa, spécialiste des guerres de religion, qui le premier s'était prêté à la lecture du travail de Q. Deluermoz. Fidèle de l'atelier, il revint d'ailleurs pour ouvrir les échanges autour de l'ouvrage sociologique de Solenne Jouanneau³. Ce fut Myriam Catusse, politologue, qui introduisit le travail de Simona Cerutti, historienne moderniste⁴; Damien Boquet, historien moderniste, lança la discussion autour du travail philosophique de Florence Hulak sur Marc Bloch⁵. Nous avons également essayé une autre formule: réunir, autour d'un même thème, deux auteurs de disciplines différentes, leur demander de se lire l'un l'autre à partir de leur propre point de vue, laisser les participants faire monter le débat. Nous avons reçu plusieurs duos: Laurence Kaufmann (sociologue) et Guillaume Mazeau (historien de la Révolution

française) autour de la construction des collectifs; Corinne Maitte (historienne moderniste) et Pierre Fournier (qui combine sociologie et ethnologie) autour des gestes du travail.

Au terme de quatre années d'atelier, le pari meadien est-il réussi? Les séances furent assurément enrichissantes en raison de l'engagement des participants. Néanmoins, s'il faut être peu nombreux, nous eûmes parfois le sentiment d'être en comité trop restreint et rares sont ceux qui ont suivi l'ensemble des séances. Prédominait donc dans la démarche des collègues l'intérêt pour une question, un champ du savoir, et non pour des modalités d'élaboration comme telles, pour la réflexion collective en elle-même. Sur ce point, nous étions sans doute à côté du fonctionnement actuel de la recherche. Plus encore: la séance de l'atelier HSS qui attira le plus de monde fut celle (certes passionnante) qui ne devait rien au modèle « meadien », où deux « stars », Pierre Serna et Jocelyne Dakhli dialoguèrent devant une assistance et non d'autres participants. Enfin, cette année, l'atelier souhaitant travailler autour d'une œuvre de Michel Foucault, finit par se résoudre à se donner une publication comme projet, afin de tenir compte de la réalité de l'université actuelle. Nous ne sommes plus en 1968: « Penser ensemble tout haut », comme disait Marcel Detienne⁶, oui, mais aussi écrire chacun solitairement, produire. Rien de mal à cela, bien au contraire. L'Atelier fait le choix de s'inscrire pleinement dans la recherche telle qu'elle fonctionne actuellement, mais tâche de garder un peu d'utopie... quand même.

Deborah Cohen,
Thomas Glesener

[1]. M. Mead et P. Byers, *The Small Conference*, Paris, La Haye, Mouton, 1968, p. 5.

[2]. Q. Deluermoz, *Policiers dans la ville. La construction d'un ordre public à Paris, 1854-1914*, Publications de la Sorbonne, 2012.

[3]. Sauf, peut-être, pour la séance « Les frontières culturelles en Méditerranée au prisme de l'anthropologie », où Alexis Rappas ouvrit le débat avec Mathieu Grenet.

[4]. S. Jouanneau, *Les imams de France. Une autorité religieuse sous contrôle*, Paris, Éditions Agone, 2013.

[5]. S. Cerutti, *Étrangers. Étude d'une condition d'incertitude dans une société d'Ancien Régime*, Paris, Bayard, 2012

[6]. F. Hulak, *Sociétés et mentalités. La science historique de Marc Bloch*, Paris, Hermann, 2012.

[7]. M. Detienne, *Comparer l'incomparable*, Paris, Seuil, 2000, p. 43.

Nouvelles technologies

Ad praeservare aeternam !?

Le passage au numérique a grandement fragilisé la conservation de nos données. S'il suffisait de poser un dossier sur une étagère fermant à clé, dans un bâtiment entretenu, pour l'y retrouver et le lire 100 ans plus tard. Il faut bien admettre qu'on ne sait pas très bien comment l'on pourrait obtenir le même résultat avec des documents électroniques. Cela est dû d'abord à l'évolution rapide et à la fragilité des technologies utilisées dans les supports qui craignent tous les éléments naturels, les surcharges électriques, les chocs, la lumière, le froid, la chaleur, etc. La survie de nos données est suspendue parfois à un tout petit composant électronique qui, un jour, tombera en panne. Cette fragilité est encore accentuée par les changements encore plus rapides des modes d'accès aux données et des logiciels qui permettent leur restitution.

Nous connaissons la Très Grande Infrastructure de Recherche (TGIR) des humanités numériques, *Huma-Num*, pour son service Isidore¹, mais son offre de service est restée quelque peu confidentielle, en tout cas pour l'immense majorité des collègues de notre laboratoire. Il y a cependant un service qui pourrait vous intéresser fortement, vous qui avez déjà connu les douleurs de la perte d'un disque dur contenant des mois de travail ou vous, qui frissonnez à l'idée que cela puisse vous arriver un jour. Il s'agit de sharedocs.huma-num.fr.

C'est un service de stockage sécurisé qui s'inscrit dans l'infrastructure globale du Centre de Calcul de l'Institut National de Physique des Particules. Celle-ci s'appuie sur un outil de distribution de données (*iRods*) permettant l'accès à des fichiers répartis sur plusieurs sites et sur des supports hétérogènes, disques durs, bandes magnétiques..., de manière transparente pour l'utilisateur. Les informations sont recopiées et réparties sur de nombreux centres, dans des pays différents et sont dupliquées sur des bandes. On nous assure qu'un document supprimé par erreur dans ce système sera encore récupérable sur bande pendant un an.

Stockage sécurisé ne veut pas dire stockage crypté. Les documents numériques sont en effet acheminés et enregistrés en clair dans les systèmes. Cela signifie qu'un tiers, en interceptant les communications réseaux, serait à même d'obtenir votre nom de connexion, votre mot de passe et, en fin de compte, vos données. Pour se prémunir de ce risque, il conviendrait de crypter les fichiers avant de les copier sur le serveur (avec *AxCrypt* par exemple) et, surtout, de sécuriser la communication avec le serveur. Nous avons alerté *Huma-num* il y a six mois sur ce dernier point qui constitue une faille importante et qu'il serait opportun de mettre en place une connexion sous https (s pour « sécurisé »). On nous a répondu que cet ajustement était tout à fait nécessaire et serait effectué dans les meilleurs délais. D'ici là, nous vous recommandons d'utiliser un mot de passe totalement distinct de vos autres mots de passe et de chiffrer vos fichiers sensibles.

Pour accéder à ce service, il vous suffit de prendre contact par mail avec cogrid@huma-num.fr en demandant le droit d'utiliser *sharedocs* sans oublier de préciser votre laboratoire de rattachement et votre discipline.

Une fois autorisé(e) vous pourrez soit vous connecter par un navigateur à <http://sharedocs.huma-num.fr/> et gérer vos données, créer des partages, des répertoires, etc., soit créer un répertoire réseau *webdav*. Ce protocole est une solution particulièrement intéressante pour partager et manipuler des fichiers sur le réseau comme on pourrait le faire en local avec une simple clé usb.

Ce service est une bonne alternative aux outils type *DropBox*, pour le travail collectif notamment, en offrant des capacités de stockage largement supérieures à tous les services payants. Comble du luxe, il est géré par et pour le monde de la recherche. Comment résister ?

Il va de soi que les données stockées doivent être en rapport avec la recherche...

Éric Carroll

[1]. www.rechercheisidore.fr

Publications

- **Gabriel Audisio**, *Une ville au sortir du Moyen-Âge : Apt-en-Provence (1460-1560)*, Classiques Garnier, 2014, 439 p.
- **Marc-René Bayle**, *Les droites à Toulon 1958-1994. De l'Algérie française au Front national*, Toulon, Les Presses du Midi, 2014, 492 p.
- **Régis Bertrand**, *La Provence des origines à nos jours*, Rennes, Ouest-France, 2014, 128 p.
- **Régis Bertrand**, **Michel Fixot**, **Jean Guyon**, *Saint-Victor de Marseille. Le Guide*, Nice, éditions Mémoires millénaires, 2014, 156 p.
- **Daniel Faget** et **Myriam Sternberg** (dir.), *Pêches méditerranéennes : origines et mutations, Protohistoire-XXI^e siècle*, Paris : Karthala ; Aix : MMSH, 2015, 256 p.
- **Jérémie Foa**, *Le tombeau de la paix. Une histoire des édits de pacification (1560-1572)*, Limoges, PULIM, 2015. Préface d'Olivier Christin.
- **Boris Gresillon**, *Géographie de l'art. Ville et création artistique*, Anthropos « Economica », 2014, 256 p.
- **Guy Le Thiec**, *Lucrèce Borgia. Lettres d'une vie*, Paris, Payot, 2014, 384 p.
- **Isabelle Luciani** (dir.), *Récit de soi, présence au monde. Jugements et engagements, Europe, Afrique, XVI^e-XXI^e siècles*, PUP, 2014, 214 p.
- **Anne Montenach**, **Anne Bérroujon**, **Delphine Estier**, *Des caisses du roi aux poches des cadavres. Une historienne à l'œuvre, Françoise Bayard*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 2015.
- **Rives méditerranéennes**, « Moralités marchandes dans l'Europe méditerranéenne au XVIII^e siècle : institutions, appartenances, pratiques », coord. G. Buti, C. Denis-Delacour, O. Raveux, B. Salevemini, n° 49, 2014, 178 p.
- *Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne*, « Les intellectuels en Espagne : de la dictature à la démocratie (1939-1986) », P. Aubert (dir.), n° 50, 2015.
- *Industries en Provence*, MIP Provence, « Dans la Première Guerre mondiale », P. Mioche (dir.) n° 22, juin 2014.

Telemme accueille

- **Miriam Cooke**, professeure à Duke University, Caroline du nord (USA), spécialiste de la culture méditerranéenne contemporaine proche-orientale et nord-africaine, est chercheuse invitée dans le cadre du Labex. Elle vient travailler à Telemme sur « Femmes et Révolution en Méditerranée du XXI^e siècle ». Dans ce cadre, elle se propose d'étudier l'agir et les engagements des femmes dans les mouvements révolutionnaires actuels dans le bassin méditerranéen, pour les rives est, sud et nord.
- **Armando Alberola**, professeur d'histoire moderne à l'Université d'Alicante, vient travailler à Telemme sur « les épisodes climatiques exceptionnels, sur la très longue durée ».

Soutenances de thèse

- ✓ 7 mars 2015, **Julien Puget** : *Les agrandissements d'Aix et de Marseille (1646-1789). Droits, espaces et fabrique urbaine à l'époque moderne*, sous la codir. de B. Marin et J.-L. Mestre (Aix-Marseille Université – Droit). Jury : I. Backouche (EHES), R. Carvais (CNRS), J.-F. Chauvard (U. Strasbourg). Mention très honorable avec félicitations.
- ✓ 19 décembre 2014, **Delphine Bastet** : *Les mayes de Notre-Dame de Paris*, sous la dir. d'O. Bonfait. Jury : A. Mérot (U. Paris-Sorbonne), N. Milovanovic (Conservateur Musée du Louvre), T. Kirchner (Francfort, Directeur du Centre allemand d'histoire de l'art, Paris), S. Hache (U. Lille 3), G. Le Thiec. Mention honorable.
- ✓ 15 décembre 2014, **Marie-Noëlle Bonnisseau-Sereno** : *Résistance italienne et littérature. Contribution à une étude de la mémoire collective*, sous la dir. de J.-M. Guillon. Jury : L. Douzou (U. de Lyon II), E. Vial (U. de Cergy-Pontoise), P. Abbrugiatti (Aix-Marseille U.). Mention très honorable.
- ✓ 12 décembre 2014, **Delphine Peiretti-Courties** : *Corps noirs et médecins blancs. Entre race, sexe et genre : savoirs et représentations du corps des Africain(e)s dans les sciences médicales françaises (1780-1850)*, sous la dir. d'A. Carol. Jury : S. Chaperon (U. Toulouse-Jean Jaurès), J.-J. Courtine (U. Auckland), S. Dulucq (U. Toulouse - Jean Jaurès), I. Renaudet. Mention très honorable avec félicitations.
- ✓ 11 décembre 2014, **Fabien Roucole** : *Prélats et hommes de guerre au XV^e siècle (royaume de France)*, sous la dir. de C. Raynaud. Jury : J.-M. Cauchies (U. Saint Louis, Bruxelles), J. Thery (U. Montpellier III), X. Helary (U. Paris-Sorbonne), L. Verdon. Mention très honorable avec félicitations.
- ✓ 10 décembre 2014, **Damien Broc** : *Dynamiques politiques, économiques et sociales dans la Corse médiévale : le diocèse de Nebbio (XI^e siècle-1540)*, sous la codir. de J.-P. Boyer et J.-A. Cancellieri (U. Corte). Jury : F. Panero (U. Turin), T. Pécourt (U. Saint-Etienne), A.-M. Graziani (U. Corte), M. Verge-Franceschi (U. Tours). Mention très honorable.
- ✓ 6 décembre 2014, **Elodie Oriol** : *Vivre de la musique à Rome au XVIII^e siècle. Lieux, institutions et parcours individuels*, sous la codir. de B. Marin et de R. Ago (U. degli Studi di Roma « La Sapienza »). Jury : G. Bertrand (U. Grenoble II), F. Piperno (U. degli Studi di Roma « La Sapienza »), N. Morales, A. Groppi (U. degli Studi di Roma « La Sapienza »). Mention très honorable avec félicitations.
- ✓ 29 novembre 2014, **François Otchakovsky-Laurens** : *S'assembler, tenir conseil, enregistrer : la construction de l'autorité municipale à Marseille à la faveur des crises du XIV^e siècle (1348-1385)*, sous la dir. de L. Verdon. Jury : J.-P. Boyer, M. Hébert (U. du Québec à Montréal), T. Pécourt (U. St-Etienne), P. Cammarosano (U. Trieste), P. Chastang (U. Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines), N. Coulet. Mention très honorable avec félicitations.
- ✓ 25 novembre 2014, **Robert Rossi** : « *Léo Taxil (1854-1907) Du journalisme anticlérical à la mystification transcendante* », sous la direction d'I. Renaudet. Jury : C. Delporte (U. Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines), F. Monier (U. d'Avignon), J.-M. Guillon. Mention très honorable avec félicitations.
- ✓ 22 novembre 2014, **Vera Fritz** : « *Contribution à l'histoire de la Cour de Justice de l'Union européenne à travers des biographies historiques de ses premiers membres (1952-1972)* », sous la dir. de P. Mioche. Jury : A. Varsori, (U. Padoue), P. Aldrin (IEP Aix-en-Provence), R. Mehdi (Aix Marseille U.). Mention très honorable avec félicitations.

Félicitations

- ✓ Le Prix de Thèse de la Société Française d'Histoire Urbaine (SFHU) a été attribué cette année à **Arnaud Exbain** pour sa thèse d'histoire moderne : *Londre urbain à Mexico (1692-1794). Acteurs, règlements et réformes de police*, soutenue le 19 octobre 2013, à la MMSH, sous la direction de B. Marin.

Formation à Telemme

- **J. Daligaux** propose une formation cartographique pour doctorants et membres de l'UMR, du 18 au 22 mai 2015, à la MMSH. Places limitées. Inscriptions auprès de C. Bruggiamosca.

Prix de thèse

- **AMU** : les dossiers pour le prix de thèse AMU 2014 sont à remettre à la Direction de la Recherche et de la Valorisation, via l'École doctorale, avant le 11 mai.
- **SFHU** : le prix de thèse de la Société Française d'Histoire Urbaine s'adresse aux jeunes docteurs en histoire urbaine (thèse soutenue en 2014). Date limite : 30 avril 2015. Informations sur <http://sfhu.hypotheses.org/2171>.
- **Prix Louis Cros** permet aux doctorants, chercheurs, enseignants, en sciences humaines et sociales, dont les travaux apportent un éclairage, accessible à tous, sur les enjeux et les défis de l'éducation et de la formation. Renseignement et inscription sur le site du Comité Universitaire d'Information Pédagogique : www.cuip.fr

AGENDA

Colloques

■ 29-30 avril 2015, Être maire en Méditerranée

Ajaccio, dans le cadre de l'ANR ICEM.

29 avril 2015 • **Aux origines de la fonction.**

N. Soulas (Centre Norbert Elias, U. d'Avignon), *Les maires de la basse et moyenne vallée du Rhône de 1790 à 1816*; **V. Faraut** (CMMC, U. Nice Sophia-Antipolis), *Approche statistique de la fonction des maires sous la Restauration*; **J.-P. Pellegrinetti** (CMMC, U. Nice Sophia-Antipolis), *Les maires en Corse sous la III^e République*; **J.-M. Guillon**, *D'une République à l'autre, les bouleversements éditaires en France méditerranéenne (1935-1945)*.

30 avril 2015 • **De l'autre côté de la Méditerranée.**

J. Guedj (CMMC, U. Nice Sophia-Antipolis), *Enracinement élitaire en « situation coloniale »: Émile Morinaud, maire de Constantine (1901-1935)*; **C. Marynowier** (IEP Grenoble), *Être maire en Méditerranée coloniale: Beni-Saf socialiste entre France, Algérie et Espagne (1929-1940)*.

• **Les maires et l'État.** **B. Dumons** (LARHRA, U. Lyon 2), *Être un « bon » maire sous la III^e République. Les maires varois décorés de la Légion d'honneur*; **N. Anderbegani**, *Paul Ricard, un maire provincialiste en croisade contre la « Sainte administration »*.

• **Représentations et idées reçues.** **J.-O. Boudo** (RH XIX^e s., U. Paris-IV Sorbonne), *Les maires d'un canton des Hautes-Alpes vu par Joachim Martin, charpentier du château de Picomtal*; **P. Alloran** (POLEN, U. d'Orléans), *Être maire en Corse au XIX^e s. dans le regard des représentants de l'État central: représentations de petits et grands notables, entre les citoyens, le corps préfectoral et la magistrature debout*.

• **Sociologie et pratiques d'aujourd'hui.** **M. Koebel** (E3S, U. de Strasbourg), *Portrait social et politique des maires français du pourtour méditerranéen*; **L. Bargel** (ERMES, U. Nice Sophia-Antipolis), *Être maire dans les villages de l'arrière-pays niçois: mobiliser des soutiens dans la vallée et sur la Côte*; **J. Garrigues** (POLEN, U. d'Orléans), *Conclusions*.

■ 4-5 juin 2015, Les Fondations pieuses, Waqf Amphithéâtre

■ 2-3 juillet 2015, Les systèmes policiers et leurs territoires

organisé dans le cadre de l'ANR SYSPOE, salle DUBY. Jeudi 2 juillet, 13h30-19h. Accueil, introduction; Session *Les polices dans l'espace: mobilités, stationnements, distributions*.

Introduction générale: **V. Denis** (présentation SYSPOE), **C. Regnard** et **B. Marin** (présentation des axes du colloque).

« *Polices dans l'espace* »: Présidence **M. Bloemberger**; rapporteurs: **C. Regnard** et **E. Blanchard**. **L. Antonielli** et **A. Buono** (U. de Milan), *Espaces de la police, espaces de la confiance: les districts des Anziani di parrocchia dans la ville de Milan au XVIII^e siècle*; **A. Paris** (U. Autónoma de Madrid), **M. Aguilera** (Casa de Velázquez, Madrid), « *El tacto, los ojos y los oídos del soberano* », *au plus proche des habitants: institutions et pratiques policières de quartier à Madrid à la fin de l'Ancien Régime (1824-1844)*; **M. Marraud** (CNRS, Centre de Recherches Historiques), *Vers l'unité*

policière. Territoire corporatif et resorts privilégiés à Paris au XVIII^e siècle; **L. Lopez** (Centre d'histoire du XIX^e siècle et au CESDIP), *Saisir la carte policière par le territoire: le paysage de la force publique en Côte-d'Or à la fin du XIX^e siècle*; **H. Reinke** (U. Wuppertal, Berlin), *How to Govern the Growing Big City: Police and the Control of Urban Space in Berlin and other German Cities during the Kaiserreich Period (1870/71-1914)*; **C. Xu** (Centre d'histoire de Sciences Po, Paris), *Policer l'espace: dynamiques et évolution des quartiers de police dans la Concession française de Shanghai, 1849-1914*; **B. Brunet-La Ruche** (UMR 5136, FRAMESPA, Toulouse), *Quel ancrage territorial pour des polices concurrentes au Dabomey (1889-années 1930)?*

Vendredi 3 juillet, 9h-13h. **Espaces sensibles: les polices en situation.** Présidence: **M. Cicchini**; rapporteur: **C. Denys**. **A. Rosania**, *Policer les salles de spectacle à Marseille au XVIII^e siècle: le Tribunal de police au centre d'un système policier*; **S. Truchuello** (U. de Cantabria), *Police et frontière au début du XVIII^e siècle: la réforme douanière au Pays Basque*; **E. Charpentier** (UMR 6258 CERHIO), *Saint-Malo au XVIII^e siècle: les prémices d'un système policier?* **T. Rigogne** (Fordham U., New York), *La police au café à Paris au XVIII^e siècle*; **D. Pulido Esteve** (INAH, Mexico), *Autorités policières dans les espaces de « sociabilité éthylique » (Mexico, 1790-1850)*; **M. De Koster** (Vrije U. Brussel), **B. Deruytter** (U. de Gand), *Dimensions territoriales du contrôle policier et des rapports police-public en pleine mutation. Anvers 1840-1914*.

Vendredi 3 juillet, 14h30-18h. **Les systèmes policiers acteurs des constructions et des représentations territoriales.** Présidence: **V. Denis**; rapporteur: **B. Marin**. **N. Vidoni**, *Les « bonnes villes » méditerranéennes à l'épreuve de la police des Lumières: les savoirs urbains et leurs usages policiers*; **G. Favelukes** (CONICET, U. de Buenos Aires), *Police regulation, cartography and urban space (Buenos Aires, 1738-1856)*; **M. Dávalos** (Dirección de Estudios Históricos, INAH, Mexico), *La construction de la géographie urbaine de l'apex, à partir des observations de la police. Mexico, 1790-1890*; **G. Rocha Gonçalves** (ISCTE - University Institute of Lisbon), *Police stations, spatial rationalities and the visibility of state authority in Lisbon at the end of the nineteenth century*; **A. Dusserre** (AMU, UMR 7310 IREMAM), *Parcourir et appréhender un territoire précolonial: les débuts de la mission militaire française au Maroc (1877-1888)*.

Conclusions générales: **V. Milliot**.

■ 1^{er}-3 octobre 2015, Commerces avec l'histoire. Producteurs, pratiques, transmissions. Entre Atlantique et Méditerranée,

organisé au MUCEM, auditorium Germaine Tillon, par le groupe 1 de l'Axe 4, en collab. ANR Histinéraires, IHTP, IRMC, CÉLAT U. Laval (Québec), l'IMÉRA (Institut Méditerranéen de Recherches Avancées), AGORA (Univ. de Cergy-Pontoise).

■ 4-6 novembre 2015, Les journalistes, témoins et acteurs en temps de crise (18^e - 21^e siècle),

organisé par le groupe 3 de l'Axe 5, salle DUBY. 4 novembre: *L'impact des crises sur l'évolution de la condition du journaliste*.

5 novembre: *L'impossible impartialité des journalistes? Du témoignage à l'engagement; la médiatisation des crises: quelles pratiques?*

6 novembre: *Les journalistes face à l'actuelle crise des médias*.

Journées d'études

■ 27 mars 2015, Crises et résiliences territoriales: l'enjeu culturel

M. Crivello, Ouverture de la journée. **P. Froment** et **A. Grondeau**, Introduction. **A. Le Blanc** (U. du Littoral Côte d'Opale, TVES), *Pratiques mémorielles et politiques de résilience*; **J.-F. Polo** (IEP Rennes-CRAPE - U. Galatasaray Istanbul), *Les nouveaux musées d'art contemporain à Istanbul: une régénération urbaine limitée et fortuite*; **E. Vivant** (U. de Paris-Est Marne-La-Vallée, LATTIS), *Le territoire de la culture et de la création ou la prophétie en voie de réalisation*; **M. Girard** (ENSA Marseille), Modération. **C. Camors** et **O. Soulard** (Institut d'Aménagement et d'Urbanisme Ile-de-France), *L'écosystème créatif: quelle réalité en Île-de-France?* **F. Lachaize** (Musicaction - directeur Reggae Sun Ska), *Festival Reggae Sun Ska: passer d'un environnement rural à un environnement urbain dans une métropole naissante*; **M. Vignau**, *Les impacts territoriaux de l'événement Marseille-Provence 2013, entre éléments de résilience et marketing urbain programmé*. **P. Froment** et **A. Grondeau**, Débat et conclusion.

■ 13-14 avril 2015, Journées du PICS Patrimoines-Images-Médias-Identités (PIMI) France-Brésil.

Telemme, partenaire du projet, organise cette 1^{re} rencontre, autour du thème « Le témoin à l'écran ».

■ 6 mai 2015, La citoyenneté, idées et pratiques politiques.

9h30-12h. **C. Peyrard**: Présentation de la journée. Président, **M. Vovelle** (U. Paris I-Panthéon-Sorbonne), Discutant, **F. Brunel** (U. Paris I-Panthéon-Sorbonne). **M. Edelstein** (U. William Patterson du New-Jersey), *La Révolution française: l'avènement de la citoyenneté et de la démocratie électorale*; **N. Alzas**, *Mythe et réalité d'une citoyenneté idéalisée: le père de famille patriote*.

13h30-17h. **N. Petiteau** (U. d'Avignon-Centre Norbert Elias), *Être citoyen durant la période napoléonienne*; **C. Belmonte**, *Voter après Brumaire: les élections pour la justice de paix dans l'arrière-pays marseillais sous le Consulat*. **F. Brunel** (U. Paris I-Panthéon-Sorbonne), *Conclusions de la journée*.

■ 27 mai 2015, L'espace en Méditerranée: supports, enjeux et instruments de pouvoirs, Journée jeunes chercheurs

■ 19 juin 2015, Leopard

■ 22-23 juin, workshop « Marginalités urbaine » dans le cadre de LEA, à l'IMERA, Marseille

Écoles d'été

■ 22-24 juin 2015, École d'été « Je suis jeune et j'assume », ANR JASSUR à Marseille.

■ 22 juin - 26 juin 2015, Sidi-Bou-Saïd, Tunisie L'atelier a l'ambition de constituer un réseau d'études doctorales et de créer les conditions d'une communauté collaborative dynamique autour des Digital Humanities sur l'aire méditerranéenne. Il s'inscrit dans les objectifs du LabexMed qui se positionne comme acteur de la recherche internationale, des pratiques interdisciplinaires et de la promotion des Digital Humanities dans le champ des études méditerranéennes, en collaboration avec les laboratoires TELEMME, IREMAM, LAMES, IRMC de Tunis et le Pôle Images/Sons, pratiques du numérique de la MMSH.

Pour plus d'informations, veuillez consulter notre site web.