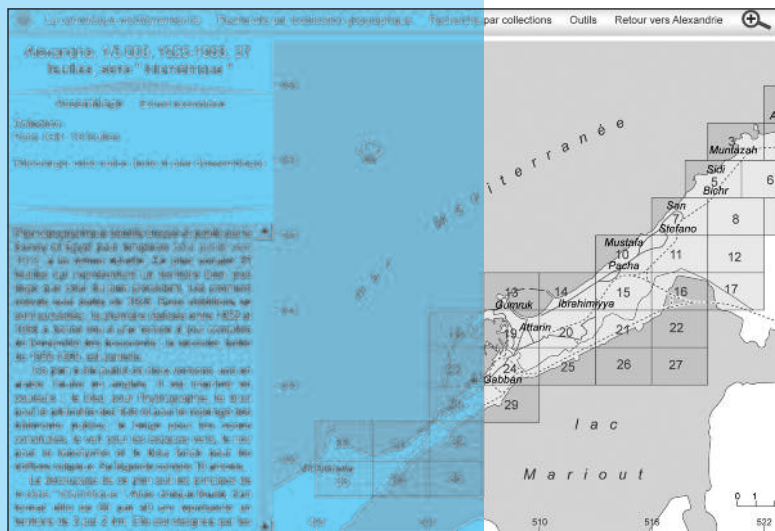




n°43 Octobre 2008

L e t t r e d ' i n f o r m a t i o n d e l ' U M R T E L E M M E



Le nouveau site web - CartoMundi – La cartothèque en ligne

SOS SHS?

Les directeurs d'unités de la région de Marseille ont eu droit en direct à l'un des rebondissements de la tragédie qui agite depuis des mois la direction du CNRS. Venue pour nous présenter son projet d'institut national des SHS (sur lequel nous avons à redire), Marie-Françoise Courel, directrice du Département SHS, venait d'apprendre que la direction lui demandait de céder immédiatement une place – la sienne – qu'elle croyait pouvoir garder jusqu'à la fin de l'année. Aussitôt, les directeurs scientifiques adjoints du Département SHS annonçaient leur démission, sauf un, celui qui avait accepté d'assurer l'intérim de Mme Courel à la demande de la direction générale et qui s'était bien gardé d'en aviser ses collègues. Le prétexte de l'éviction de Marie-Françoise Courel était son âge. La réalité est autre. En se battant pour que les SHS

soient promues, comme la plupart des autres domaines, au rang d'institut national et pour qu'aucune des SHS ne soit exclue du périmètre du CNRS, sans doute avait-elle irrité une direction (et peut-être au-delà) qui n'était pas convaincue par ces positions. D'ailleurs, aussitôt après, nous avons entendu le directeur général s'interroger sur la nécessité de garder au sein du CNRS telle ou telle composante des SHS et envisager de trier dans les unités celles qu'il conviendrait à ses yeux de garder et celles dont il faudrait se séparer.

On le voit, l'enjeu est d'importance pour nos champs de recherche. Si le CNRS est « le » centre national de la recherche scientifique comment peut-il – sans débat, sans évaluation, sans accord des différentes parties – en quelque sorte décider de ce qui en fait partie et de ce qui en est exclu? S'il veut jouer – et il le devrait – un rôle de labellisation, de coordination, d'organisation nationale de la recherche, pourquoi en rejeter tel ou tel domaine? Et quel sera le rôle du Comité national, instance indépendante, dont, en toute logique, l'évaluation devrait être déterminante dans les choix de maintien, de regroupement, mais aussi de création d'unités labellisées?

Par-delà le caractère inadmissible, sur la forme et sur le moment (celui de la mise en place de l'institut en question), l'éviction de Marie-Françoise Courel pose, on le voit, des questions de fond.

Entre l'AERES, l'ANR et les Universités, le CNRS est en position de fragilité. Il ne pourra justifier la place centrale à laquelle il prétend et qu'il devrait avoir pour la recherche scientifique qu'en partenariat, notamment avec les universités, et non en s'enfermant dans le piège qui lui est tendu. Il ne pourra le faire qu'en ne négligeant aucun des champs qui ont fait sa réputation. Les SHS en font partie. Jusqu'à preuve du contraire.

Jean-Marie Guillon

Au sommaire

Dossier *CartoMundi*
Un nouvel outil de documentation cartographique en ligne

Bloc Notes

Nouvelles technologies

Publications

Allées et venues

Bienvenue...

Soutenances de thèse

Félicitations

L'UMR et l'ANR

Agenda

Responsable de la publication : Jean-Marie Guillon
directeur de l'UMR TELEMME
Rédaction : Marie-Françoise Attard
avec la collaboration de Christine Dotto
MMSH - UMR TELEMME

5, rue du Château de l'Horloge - BP 647

13094 - Aix-en-Provence Cedex 2

Tél. : 04 42 52 42 40

Fax : 04 42 52 43 74

Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme
Mél : telemme@msh.univ-aix.fr
www.msh.univ-aix.fr/telemme

Dans le cadre du pôle *Espace, représentations et usages* de la MMSH, un nouveau site web - *CartoMundi – La cartotheque en ligne*, consacré à la documentation cartographique, est en cours de développement. Cette activité est soutenue par Téléme à travers les participations de Jean-Luc Arnaud (responsable du pôle), d'Éric Carroll pour les aspects informatiques et de Mathieu Coulon pour les questions de cartographie et de géomatique.

Une production mal documentée

Ce projet trouve son origine dans le décalage entre les métadonnées (textuelles) habituellement utilisées pour décrire des documents cartographiques et la demande des utilisateurs qui recherchent tout d'abord des lieux. Pour réduire ce décalage, *CartoMundi* propose d'ajouter aux bases de données un champ géographique capable de répondre à des requêtes spatiales. Cette fonctionnalité permet de construire la liste des documents qui représentent un lieu donné, identifié sur une mappemonde par un simple clic.

La plus grande part de la cartographie des villes et des territoires, produite depuis la fin du XVIII^e siècle, est organisée en séries. Chaque série représente un lieu donné (ville, région ou pays), durant une période donnée, à une échelle assez détaillée pour être publiée en plusieurs feuilles, parfois un très grand nombre. Les chercheurs rencontrent les plus grandes difficultés à travailler à partir de ces documents. En effet, le mode de catalogage en vigueur est peu opératoire pour les cartes organisées en séries dans la mesure où il n'indique pas la zone géographique représentée par chaque feuille et n'offre pas la possibilité de décrire le projet éditorial qui les rassemble.

Changement d'échelle

Dans ce contexte, il est apparu nécessaire de développer un outil spécifique qui permet d'identifier et de sélectionner les documents sur la base des zones géographiques effectivement représentées, à travers des tableaux d'assemblage. Ce mode de repérage n'est pas nouveau mais, jusqu'à une période récente, il était difficile à informatiser. Ainsi, les tableaux d'assemblage sont souvent

considérés comme des documents annexes. Au contraire, dans *CartoMundi*, ils occupent une position centrale. Cette organisation implique un changement d'échelle quant au catalogage des documents : l'unité principale de description n'est plus la feuille, mais la série dont on rend compte à travers une notice et un tableau d'assemblage.

Ce principe a été développé à travers une première expérience consacrée à la cartographie des pays et des villes de Méditerranée : *la cartotheque méditerranéenne*. Ce site, ouvert en septembre 2006, rend compte de plusieurs milliers de documents à travers la description d'environ 200 séries cartographiques. C'est à la

2. Description générique des documents.

Ceux qui représentent les pays de Méditerranée sont répertoriés avec le soutien du réseau européen Ramses². Pour les autres parties du monde, il s'agit de développer des partenariats avec des établissements qui disposent de moyens suffisants pour s'investir dans l'élargissement de l'aire géographique couverte par le programme.

3. Catalogue collectif. Le catalogue collectif est ouvert à tous les établissements qui souhaitent valoriser leur documentation cartographique par un signalement innovant. *CartoMundi* met à leur disposition les moyens d'enregistrer en ligne leurs états de collection.

Un nouvel outil de documentation cartographique en ligne

fois un index indépendant des lieux de conservation et un catalogue collectif qui permet, à un nombre illimité de partenaires, de signaler leurs états de collection.

Cette expérience a suscité l'intérêt de plusieurs établissements, en particulier le département des cartes et plans de la Bibliothèque nationale de France (BNF), la cartotheque de l'Institut géographique national (IGN), le Comité français de cartographie (CCF) et le Réseau des bibliothèques universitaires de France. Enfin, *CartoMundi* a été sélectionné par le Très grand équipement (TGE) Adonis du CNRS dans le cadre de son premier appel à projet (2008).

Quatre étapes

La mise en place du site web est partagée en quatre étapes. Pour chacune, le cercle des partenaires est différent.

1. Mise en place de l'outil. Cet outil articule un système d'informations géographiques avec un gestionnaire de base de données et une interface graphique. Il est développé avec le soutien du TGE Adonis. Cette étape est encadrée par un groupe d'experts composé de représentants de la BNF, du CCF et de l'IGN.

4. Reproductions numériques. Les tableaux d'assemblage constituent les outils les plus opératoires pour naviguer entre les fichiers de reproduction. *CartoMundi* propose deux services. Depuis son site, il met en ligne des documents numérisés par ses soins. Il développe aussi des liens vers d'autres sites qui présentent des séries cartographiques en ligne mais ne disposent pas d'outils de navigation.

Promouvoir l'usage de la cartographie

CartoMundi semble avoir séduit les cartothecaires pour les facilités qu'il présente dans le catalogage et la gestion des documents. Cependant, il s'agit aussi d'un outil, développé dans le milieu de la recherche, pour la recherche. Dans la mesure où il offrira un accès aisé à une documentation jusqu'alors largement méconnue, il devrait avoir pour effet de promouvoir l'usage de la cartographie à la fois comme source et comme objet d'étude.

Jean-Luc Arnaud

Contact : jlarnaud@mmsch.univ-aix.fr

Site : <http://cartomed.mmsch.univ-aix.fr>

Nouvelles technologies

Pourquoi déposer dans HAL-SHS?

L'internaute trouve aujourd'hui plus de 15 000 documents en texte intégral HAL-SHS¹. Mais finalement, puisque pour la plupart ce sont des articles déjà publiés dans des revues à caractère scientifique quel est donc l'intérêt pour un chercheur d'y déposer ses articles en lignes ?

Pour le chercheur, l'élément essentiel est sans doute la forte lisibilité dont bénéficient ses publications sur les réseaux académiques comme sur les moteurs spécialisés du Web. En effet, dès que le dépôt d'un chercheur est accepté dans HAL, il est aussitôt repris de façon mécanique sur les portails internationaux qui s'inscrivent dans le mouvement du libre accès comme *Driver*², *Base*³ ou *OALister*⁴, comme dans ceux dont l'objectif affiché est d'identifier les travaux du monde universitaire, tel *Google Scholar*⁵.

La rapidité de diffusion est également un élément intéressant. Depuis le moment où le chercheur dépose et celui où l'équipe de modération de HAL accepte le dépôt, il se passe entre une et quarante-huit heures : le temps nécessaire pour que l'équipe du CCSD⁶ valide le format du dépôt et vérifie l'exactitude du nom du chercheur et de son laboratoire. Le document en texte intégral est donc tout de suite accessible, avant même parfois sa publication en ligne ou sur papier. HAL offre ensuite la possibilité de produire des bibliographies automatiques sur une page personnelle⁷ pour présenter la liste de ses publications. L'ANR a d'ailleurs interpellé la communauté scientifique dès novembre 2007⁸ pour que les textes produits dans le cadre de son financement soient déposés au fur et à mesure de leur élaboration, c'est-à-dire dès soumission à une revue et, à nouveau, au moment de la publication effective.

L'autre élément qui pourrait, au fil des années, prendre plus d'importance est la fonction de datation des idées, au regard d'autres productions susceptibles de reprendre une ou des parties de ces textes sans les citer. En quelque sorte, HAL deviendrait une sorte de dépôt légal de la publication scientifique. De plus en plus, les universités utilisent des logiciels qui balaisent le web à la recherche de parties de phrases susceptibles d'être plagiées⁹. Il faut que ces logiciels puissent puiser dans la littérature scientifique publiée : avoir son article sur HAL apporte une preuve d'antériorité sans équivoque, d'autant plus que depuis peu le CCSD intègre l'identifiant et la référence de publication automatiquement sur les PDF déposés dans l'archive.

Les institutions bénéficient, elles aussi, de services qui ont été mis en place au fil des usages par le CCSD. Par exemple, il est très simple de créer une liste de publications d'un laboratoire, mise à jour automatiquement par HAL-SHS, avec une possibilité de certification par le directeur d'unité grâce à un « tampon » ou collection. Avantage efficace, cette liste peut s'exporter simplement et être intégrée dans le rapport d'activité quadriennal du laboratoire ou sur son site web. Un bel exemple de ce type de possibilité est le tampon réalisé par le SCD¹⁰ de l'Université de Provence qui offre l'accès à l'ensemble des publications déposées sur HAL (ici toutes disciplines confondues) des laboratoires du campus d'Aix-Marseille. Dans le cadre de programmes de recherche, ces tampons peuvent aussi correspondre à des thèmes de recherche et être ainsi utilisés comme outils de veille d'information. Ainsi, avec la collection « Archives ouvertes de la Méditerranée » l'équipe de *Bibenligne*¹¹ réalise une veille régulière sur l'aire méditerranéenne. La collection peut être parcourue par ordre alphabétique de titre, par année de publication, par auteur, par laboratoire ou par type de documents. Ou encore, le site de *Crevilles*¹² propose, parmi les centaines de ressources de son site sur la ville et l'urbanisme, une sélection des articles de HAL-SHS pour tous ceux qui s'intéressent aux questions urbaines.

Tous ces éléments seront abordés et pourront être discutés lors d'une journée organisée à la MMSH dans le cadre de la formation continue et à l'initiative du département SHS du CNRS, le 20 novembre 2008. Daniel Charnay (directeur du CCSD) présentera HAL dans son contexte national et international tandis que Christine Berthaud (Institut des Sciences Humaines de Lyon) focalisera son intervention sur les SHS dans HAL. Deux expériences concrètes viendront illustrer ces interventions : Mickaël Hug du SCD nous montrera la collection de l'Université de Provence et Marin Dacos (directeur du CLEO) présentera son expérience de chercheur en insistant sur l'intérêt des archives ouvertes dans ce qu'il convient d'appeler « l'ego référencement ». L'après-midi sera consacré à la pratique et vous pourrez tester les fonctionnalités du dépôt : n'oubliez pas de vous munir du texte d'un de vos articles sous format électronique pour réaliser l'exercice !

Véronique Ginouvès

HAL-SHS, un outil qu'il faut s'approprier

Merci à Véronique Ginouvès pour le texte ci-dessous qui montre l'utilité de HAL-SHS. La journée du 20 novembre qu'elle annonce doit retenir l'attention. Nous ne pouvons et nous ne devons négliger ces outils, même si, à nos yeux, HAL-SHS pose des problèmes de conception. Qu'une institution scientifique comme le CNRS l'ait laissé se développer sans les garde-fous indispensables à sa crédibilité est aberrant. Il est en particulier inadmissible que la validation des documents déposés puissent échapper au contrôle des instances scientifiques que leur production concerne au premier chef, et notamment des équipes de recherche. Le problème de ce système, c'est que, de fait, presque n'importe qui peut déposer presque n'importe quoi et que l'on a dérivé d'une sorte de bibliothèque virtuelle multifonctions en un instrument de mesure du rayonnement et de l'activité scientifiques.

Quoi qu'il en soit, HAL-SHS est un outil, que, comme d'autres présents sur la « toile », nous devons impérativement nous approprier (et, pourquoi pas ?, faire évoluer). Mieux faire connaître nos travaux à travers cet outil – et les autres – sera l'un des axes de l'action de Telemme dans les mois à venir.

Jean-Marie Guillon

Publications

- Jean-Luc Arnaud, *Analyse spatiale, cartographie et histoire urbaine*, Marseille/Aix, éd. Parenthèses/MMSH, 2008, coll. « Parcours méditerranéens », 240 p.
- Gérard Dufour, *Goya durante la Guerra de la Independencia*, Madrid, ediciones Càtedra, 2008, 300 p.
- Philippe Lavastre, *Valladolid et ses élites, les illusions d'une capitale régionale (1840-1900)*, Madrid, Bibliothèque de la Casa de Velázquez (37), 2007, 502 p.
- Philippe Lavastre, *La taoumachie à Vichy. Histoire d'une adaptation (1892-1991)*, Nîmes, UBTF, 2008, 136 p.
- Béatrice Mézini et Angela Barthes, *Du local au mondial. Alternatives rurales et luttes paysannes*, Digne-les-Bains, IUT de l'Université de Provence, 2008, 169 p.
- *L'administration napoléonienne en Europe. Adhésions et résistances*, sous la dir. de C. Peyrard, F. Pomponi, M. Vovelle, Aix, Publications de l'Université de Provence, 2008, 210 p.
- *Villes en guerre (XIV^e-XV^e siècle)*, sous la dir. de C. Raynaud, Aix-en-Provence, PUP, 2008, 252 p.
- *L'économie culturelle et ses territoires*, coord. par F. Leriche, S. Daviet, M. Sibertin-Blanc et J.-M. Zuliani, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 2008, 381 p.
- *Rives nord-méditerranéennes*, 2^e série, n° 30, « Le corps dénudé », 2008.
- *El Argonauta*, n° 5, livraison juin 2008, « L'Espagne en 1808. Révolution ou régénération? Rôle et visions de la presse ». <http://jargonauta.imageson.org/>

Allées et venues

- ✓ Damien Boquet est nommé membre junior à l'Institut Universitaire de France.
- ✓ Boris Grésillon a obtenu une délégation CNRS pour l'année 2008-2009.
- ✓ Maîtres de conférences : en histoire contemporaine, Stéphane Mourlane (qui était PRAG) est recruté à l'IUFM d'Aix-en-Provence et Arnaud Bartholomé à l'Université de Nice.
- ✓ Professeurs : Jean-Philippe Luis à Clermont-Ferrand, Xavier Huetz de Lempz à l'Université de Nice.

Bienvenue aux allocataires de recherche

- ✓ Allocation moniteur normalien : Antoine Grandclément, prépare une thèse sous la direction de S. Daviet.
- ✓ Julien Saint-Roman, prépare une thèse portant sur *Les ouvriers toulonnais 1780-1850*, sous la direction de C. Peyrard.

Soutenances de thèse

- ✓ 15 octobre 2008, à 14h : Julien Colombet, soutiendra sa thèse intitulée *La photographie en Pays d'Apt (vers 1870-vers 1960). Image réaliste et enjeux de mémoire*, sous la direction de B. Cousin. Jury : A.-M. Granet-Abisset (U. Grenoble II), M. Vovelle (U. Paris I Sorbonne), J.-M. Guillon.
- ✓ 29 novembre 2008, à 14h : Sylvain Gregori, soutiendra sa thèse intitulée « *Forti seremu se seremu uniti* », *Résistance et société corse juillet 1940-septembre 1943*, sous la direction de J.-M. Guillon. Jury : C. Bougeard (U. Bretagne occidentale), L. Douzou (U. Lyon 2), F. Marcot (U. Franche-Comté), F. Pomponi.
- ✓ 9 décembre 2008, à 14h : Judith Aziza, soutiendra sa thèse intitulée *Soigner et être soigné dans un hôpital d'Ancien Régime. L'Hôtel-Dieu de Marseille aux XVII^e et XVIII^e siècles*, sous la direction de R. Bertrand. Jury : A. Carol, M.-C. Dinet-Lecomte (U. Amiens), J.-P. Gutton (U. Lyon II), M. Signoli (Cnrs-Aix-Marseille II).

Félicitations

- ✓ Deux mémoires de Master 1, préparés en 2007, ont obtenu un Prix de la Ville d'Aix en juin 2008. Marie-Lou Tosello, pour *La représentation des funérailles de Victor Hugo dans la presse aixoise et marseillaise*, mémoire préparé sous la dir. d'I. Renaudet. Billy Pointel, pour *La presse clandestine non communiste des Bouches-du-Rhône*, mémoire préparé sous la dir. de J.-M. Guillon.

UMR et l'ANR

- Le projet « jeunes chercheurs » soutenu par l'ANR, intitulé « Pour une anthropologie historique des émotions au Moyen Âge (EMMA) », porté par D. Boquet, touche à sa fin.
- En cours : Programme ANR-AIRD « Les Suds aujourd'hui ». *IMASUD* : « *Suds* » imaginaires, imaginaires des « *Suds* ». *Héritages, mémoires, représentations en Méditerranée* (avec l'IDEMEC et l'Université de Casablanca). Coordinatrice : M. Crivello.
- L'UMR a présenté plusieurs projets en 2008. L'ANR a déjà sélectionné, dans le cadre du Programme blanc, le thème *CoRPS* : *Le Corps mort : Recherches sur l'histoire des Pratiques et du Statut du cadavre dans l'Europe méridionale XVIII^e - milieu XX^e siècle*. Coordinatrice : A. Carol. En attente, deux réponses aux appels suivants : « Programme Franco-allemand en sciences humaines et sociales » (projet porté par P. Mioche, S. Daviet, B. Gresillon) et « Programme gouverner et administrer » (projet porté par L. Verdon).
- Plusieurs chercheurs du laboratoire participent également à des projets qui sont portés par d'autres unités : P. Sintès associé à *Edition 2008-BALKABAS* : *Les Balkans par le bas. Reconfigurations locales et logiques individuelles depuis 1990 (Albanie, Bulgarie, Grèce)*. Coordinateur : G. de Rapper, IDEMEC.

1. HAL-SHS (Hyper Article en Ligne - Sciences de l'Homme et de la Société) a déjà été présenté dans un précédent *Telemme Infos* (n° 34, octobre 2005). Vous y trouverez une définition des objectifs de ce dépôt et des éléments historiques sur le contexte international de sa création.

2. DRIVER proposait 600 000 documents en libre accès issus de 110 dépôts européens en septembre 2008 : <http://www.driver-community.eu/>

3. BASE - Bielefeld Academic Search Engine proposait 12 733 729 documents issus de 955 dépôts en septembre 2008 : <http://www.base-search.net/>

4. OALister proposait 17 771 enregistrements issus de 1 011 contributeurs mondiaux en septembre 2008 : <http://www.oalister.org/>

5. À propos de Google Scholar voir *Telemme Infos* n° 32, janvier 2005.

6. Centre pour la communication scientifique directe : <http://www.ccsd.cnrs.fr/>

7. Exemple des publications de François Burgat sur le site de l'institut français du Proche-Orient : <http://www.iforient.org/spip.php?auteur242>

8. Prise de position de la branche SHS de l'Agence nationale de la recherche pour un dépôt systématique vers HAL : <http://openaccess.eprints.org/index.php?archives/440-50th-Green-OA-Self-Archiving-Mandate-Worldwide-Francis-ANRSHS.html>

9. Voir les différentes enquêtes réalisées auprès de plusieurs universités depuis 2006 par la société qui développe le logiciel « Six degrés » : <http://www.compilatio.net/enquete.php>

10. Le service commun de la documentation de l'Université de Provence a créé une base spécifique qui permet d'interroger près de 2 000 articles en texte intégral et quelque 5 000 notices sur : http://hal.archives-ouvertes.fr/view_by_stamp.php?ethalsid=fc46ede6b32bf3e47cf6b57b0fab9c37&label=UNIV-MRS1&langue=fr&action_todo=home

11. *Bibenligne* a été présenté dans *Telemme Infos* n° 31, octobre 2004. Le site est accessible sur <http://www.bibenligne.org>

12. http://crevilles.org/mambo/index.php?option=com_wrapper&Itemid=250



Colloques et rencontres internationales

11-13 septembre 2008, s. P.-A. Février

Arts plastiques et sciences humaines, Aix, 1948-1968,

(en partenariat avec les Archives départementales des B.-du-R)

Vendredi 14 novembre 2008, s. P.-A. Février

Les élites en France et dans la péninsule ibérique, de la fin du Moyen-Âge à l'époque contemporaine (en coll. U. d'Alicante)

Mercredi 7 janvier 2009, s. Duby

Récits, projections, figurations de l'avenir

19-21 mars 2009, s. P.-A. Février les 19 et 21 mars;

Archives départementales des Bouches-du-Rhône le 20 mars

Gouverner, c'est enquêter. Pratiques politiques de l'enquête princière, XIII^e-XIV^e siècle

Journées jeunes chercheurs

Mercredi 17 décembre 2008, s. Duby

Jeudi 12 mars 2009, s. Duby (Créativité féminine)

Rencontre avec le Rectorat (Académie d'Aix-Marseille)

Mardi 10 février 2009, s. P.-A. Février

Géographie et économie culturelles

Journées d'études par programme

Programme 1.

Constructions territoriales et dynamiques socio-économiques

Vendredi 21 novembre 2008, s. Duby

Migrations (en coll. Lest, Urmis, Anr Migragri),

Lundi 24 novembre 2008, s. 211

Atelier du Programme

Mercredi 26 novembre 2008, s. P.-A. Février

Productions et environnements littoraux

Vendredi 28 novembre 2008, s. 101

Villes et culture en Méditerranée (1)

Vendredi 6 février 2009, s. Duby

Les îles grecques dans la mondialisation

Lundi 16 février 2009, s. P.-A. Février

Systèmes de repérage dans l'espace urbain

Lundi 16 mars 2009, s. 211

Atelier du Programme

Vendredi 10 avril 2009, s. P.-A. Février

Villes et culture en Méditerranée (2)

Vendredi 17 avril 2009, s. Duby

Circuits commerciaux courts

mercredi 27 mai 2009, s. P.-A. Février

Langues du commerce

vendredi 12 juin 2009, s. Duby

Villes portuaires

Programme 2.

Figures et expressions de la régulation. Échelles, dynamiques et pratiques

Vendredi 7 novembre 2008, s. 101

Enquête générale (1331)

Mercredi 19 novembre 2008, s. P.-A. Février

Face au cadavre (en coll. avec le Lames)

Vendredi 30 janvier 2009, s. Duby

Normes, violences, régulation

vendredi 27 mars 2009, s. Duby

Rites, droits et sociétés (M. Â.- époque moderne)

Vendredi 3 avril 2009, s. Duby

Association, coopération, production, échanges

Vendredi 19 juin 2009, s. P.-A. Février

Justice, droits, écritures

Programme 3.

Culture politique et opinion publique en Europe méridionale

Samedi 27 septembre 2008, Cité du Livre

Le Portugal et Napoléon (en coll. avec le C. Gulbenkian)

Mercredi 4 février 2009, s. Duby

Formation d'une classe ouvrière ?

Jeudi 5 et vendredi 6 mars 2009, s. Duby

Être journaliste dans l'Europe des Lumières

Mercredi 11 mars 2009, s. Duby

Culture populaire au XVIII^e siècle

Vendredi 13 mars 2009, s. Duby

Transferts culturels (1)

vendredi 15 mai 2009, s. 101

Transferts culturels (2)

Vendredi 29 mai 2009, s. Duby

Médias et révolutions technologiques

Programme 4.

Récits. Pratiques sociales, construction de soi

Mercredi 25 mars 2009, s. Duby

Utopies et nostalgies

vendredi 5 juin 2009, s. Duby

Souffrance sociale et écriture de soi

vendredi 10 juin 2009, s. Duby

Mobilité des mémoires

Séminaires de spécialité

Histoire moderne

Mercredi 29 octobre 2008, s. Duby

Mercredi 10 décembre 2008, s. P.-A. Février

Mercredi 21 janvier 2009, s. P.-A. Février

Histoire contemporaine

Mercredi 3 décembre 2008, s. Duby

Histoire de l'Espagne contemporaine

Vendredi 23 janvier 2009 (a.-m.), s. 101

Vendredi 13 février 2009 (a.-m.), s. Duby

Samedi 14 mars 2009 (matin), s. Duby