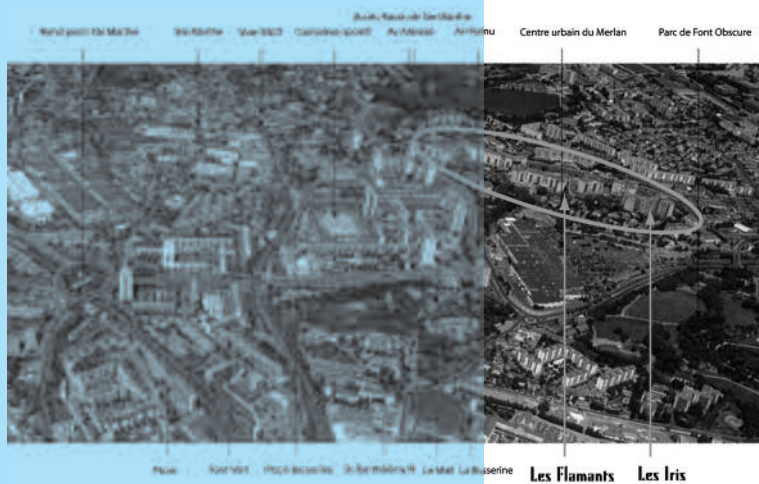




n°42 Avril 2008

L e t t r e d ' i n f o r m a t i o n d e l ' U M R T E L E M M E



Les cités des Flamants-Iris (vue aérienne et localisation)

Où va-t-on ?

S'il ne s'agissait que de Telemme, la réponse serait, sinon radieuse, du moins raisonnablement optimiste. Et je comptais bien dans cet éditorial de printemps m'en tenir à un bilan, plutôt satisfait, du démarrage de notre quadriennal. Les journées d'études et séminaires organisés, les réunions des divers programmes, le colloque international *L'Espagne en 1808* en apportent la preuve.

Mais il y a le CNRS et, plus encore, l'avenir des SHS en son sein. Depuis plusieurs semaines, des bribes d'informations parviennent aux directeurs d'unité, auxquels on fait semblant de demander un avis, alors que tout se joue à un autre niveau. Et cette base aurait-elle des suggestions à faire qu'il y aurait fort à parier qu'elles seraient déjà périmées au moment où elles parviendraient en haut. Nous avons donc appris inopinément, sans large concertation, que les départements scientifiques disparaîtraient et seraient remplacés par des instituts. Nous avons vu surgir, il y a quelque temps, des observatoires, dont l'un situé à Gardanne auquel les SHS n'avaient pas été associées. À l'évidence, le modèle est tout « scientifique ».

Cependant, la directrice du CNRS, dans un courrier qu'elle demandait de diffuser dans les UMR (ce que nous avons fait), indiquait que ces instituts seraient en gros comparables aux départements scientifiques. Et puis, la direction scientifique SHS nous apprend, par une dépêche AEF du 31 mars dernier, que Marie-Françoise Courel, directrice de ce département, réfléchissait à la création d'un institut SHS, dont la caractéristique serait d'associer diverses disciplines proches. Cette proposition, qui relève de la tactique du contre-feu, vise à prévenir une disparition programmée des SHS-CNRS, ou plus exactement leur dissolution au sein d'instituts dans lesquels elles n'auraient sans doute qu'un rôle décoratif. En effet, la semaine précédente, la direction du CNRS avait fait savoir que certaines disciplines en SHS pourraient être « transférées à d'autres entités », tout en précisant que le périmètre n'était pas encore arrêté, la concertation avec les directeurs d'unités n'étant pas achevée (et pour cause...).

Nous ne pouvons, bien évidemment, que refuser le démantèlement des SHS en tant qu'entité CNRS et soutenir l'initiative de Marie-Françoise Courel. Comme elle et avec elle, nous disons : « Il ne peut pas y avoir de CNRS sans SHS, notamment parce que nous travaillons de manière interdisciplinaire ». Nous regrettons toutefois que cette défense s'accompagne d'une formulation pour le moins malheureuse. Mme Courel ajoute en effet : « C'est ce qui fait la force du CNRS et qui est impossible au sein des universités »... Concentrons-nous sur l'essentiel qui concerne les universités comme le CNRS : la défense des SHS, de leur spécificité au sein du CNRS et ailleurs, et de leur nécessité.

De cette nécessité, comme de l'interdisciplinarité tout autant que de l'ouverture, notre unité en témoigne de belle façon en ce début de quadriennal, grâce aux initiatives de ses membres. Plusieurs projets d'ANR en attestent, dont deux préparés avec des anthropologues de l'IDEMEC, un autre qui associe des médecins, plusieurs qui se font avec des juristes, des sociologues et autres économistes ou philosophes. Certaines de nos initiatives fortes sont issues de projets communs avec des équipes de champs disciplinaires différents, tel séminaire régulier avec les sociologues du LAMES, tel autre avec l'UMR Espace, plusieurs colloques, journées d'études ou publications préparées avec des équipes « Lettres et Langues ».

Pour développer nos recherches et nos liaisons entre domaines divers, nous avons besoin d'une université plus forte (d'où le choix de soutenir la création de l'université unique), mais aussi d'un CNRS qui donne aux SHS leur juste place.

Au sommaire

Dossier

Archives orales : Telemme et la mémoire de la Politique de la Ville à Marseille

Bloc Notes

Nouvelles technologies

Publications

Soutenance HDR

Conseil de laboratoire 2008- 2011

Professeurs invités

Félicitations

Archives communales de Marseille

Repères méditerranéens

Formations

Agenda

Responsable de la publication : Jean-Marie Guillon

directeur de l'UMR TELEMME

Rédaction : Marie-Françoise Attard
avec la collaboration de Christine Dotto
MMSH - UMR TELEMME

5, rue du Château de l'Horloge - BP 647

13094 - Aix-en-Provence Cedex 2

Tél. : 04 42 52 42 40

Fax : 04 42 52 43 74

Mél : telemme@mmsh.univ-aix.fr

www.mmsh.univ-aix.fr/telemme



Maison
Méditerranéenne
des Sciences de l'Homme

Jean-Marie Guillon

ARCHIVES *Telemme et la mémoire* ORALES *de la Politique de la Ville à Marseille*

Dans le cadre d'une opération nationale...

Depuis la rentrée 2007 l'UMR Telemme est engagée dans un partenariat avec les Archives municipales de Marseille dans le cadre d'une opération nationale de recueil d'archives orales sur la politique de la ville en France, pilotée conjointement par la direction des Archives de France (DAF) et la Délégation interministérielle à la ville (DIV). Il s'agit de recueillir des témoignages oraux auprès de différentes catégories d'acteurs engagés ou concernés directement par la politique de la ville : ceux des initiateurs et concepteurs de cette politique, ceux des élus et acteurs locaux chargés de sa mise en œuvre sur le plan local (responsables des services déconcentrés de l'État, collectivités territoriales), ceux enfin des représentants du secteur associatif et des habitants des quartiers concernés.

Depuis 2005 plusieurs sites ont été retenus à titre expérimental, dont celui des Francs-Moisins à Saint-Denis (93), celui de La Bourgogne à Tourcoing (59) et celui des quartiers sud de Cayenne. Les modalités de recueil des témoignages oraux sont différentes dans chacun des sites, mais une méthodologie et un cahier des charges en ont découlé, permettant d'étendre l'opération à d'autres sites, notamment pour les Bouches-du-Rhône, à Marseille et à Salon. En ce qui concerne Marseille, il était en effet logique que, compte tenu du nombre important de cités d'habitat social logeant une part notable de la population et de son engagement depuis le début dans les actions de politique de la ville, elle figure dans l'échantillon de sites expérimentaux.

...un partenariat local

La DIV et la Direction de la Politique de la Ville ont d'un commun accord choisi comme site d'étude le quartier du grand Saint-Barthélemy dans le quatorzième

arrondissement de Marseille. Il s'agit là du périmètre de l'ex-ZUP n° 1 construite dans les années 1960 pour faire face alors à une importante croissance démographique et à un manque chronique de logements neufs. Parmi toutes les cités qui forment cet espace composite et mal desservi, quatre, qui sont gérées par les principaux bailleurs sociaux de la ville, font l'objet de la campagne d'archives : Font-vert, Busserine, Picon, Les Flamants.

L'originalité de l'opération à Marseille réside dans le partenariat mis en place et la méthode utilisée. Les initiateurs de l'opération ont contacté l'UMR Telemme pour réaliser les entretiens et en assurer les attendus scientifiques et méthodologiques. Le laboratoire a proposé qu'un groupe d'étudiants, sous la responsabilité pédagogique et scientifique d'enseignants-chercheurs, géographes et historiens de la ville, soit chargé de la collecte des témoignages. Ce groupe a été mis en place depuis le mois de septembre 2007. Il est composé de quatre étudiants du Master 1 « Villes et Territoires » (Nelly Ferreira de Melo, Benoît Ferraris, Pascal Giuseppi et Yves-Leonardo Marchon) et de deux étudiants du Master 1 « Histoire contemporaine » (Jörg Bachschuster, de la filière TübAix et Thomas Sèvre), encadrés par Laurence Américi (Histoire contemporaine), Virginie Baby-Collin et Nicole Girard (Géographie-Aménagement). Ce groupe fonctionne comme un collectif tant sur le plan de la formation des étudiants que du travail de terrain, des rencontres multiples avec les différents témoins, ou du suivi régulier de l'avancement du travail.

Un comité de pilotage local se réunit régulièrement sous la responsabilité de Sylvie Clair, directrice des Archives municipales de Marseille ; il rassemble la DIV, Véronique Marzo, chargée de mission Politique de la Ville (ville de Marseille), le CRPV-PACA (Centre de Ressources de la Politique de la Ville, détenteur des financements attribués par la DIV à l'opération), Karima Berriche, directrice du centre social Agora de la Busserine,

Émile Temime, historien, ainsi que les enseignants associés au projet. La Cité nationale d'histoire de l'immigration (CNHI) est également intéressée au projet. La sélection du corpus de témoins à interroger a été assurée par le comité de pilotage. Les étudiants, par groupe de deux, ont à réaliser pour la fin avril 2008 une trentaine d'entretiens au total (d'une durée d'1 à 2 heures), représentatifs des trois catégories d'acteurs définies ci-dessus. Les entretiens, enregistrés sur support numérique, seront remis à la direction des Archives municipales de Marseille en fin d'opération, pour traitement et archivage.

Valorisation

La valorisation de ce type de partenariat est multiple. Pour les étudiants d'abord, le « travail » demandé a été l'occasion d'une formation collective et accélérée à une méthodologie de recherche et à la connaissance des politiques publiques. Il a permis également des contacts répétés avec des milieux professionnels et associatifs. Leurs sujets de mémoire de Master 1, définis à partir de l'expérience « archives orales », bénéficieront de l'ensemble de ces acquis.

L'expérience menée sur Marseille témoigne également de l'efficacité du partenariat avec l'Université pour mener à bien cette action de recueil de la mémoire orale concernant une politique publique. Un colloque national de restitution des différents sites et de bilan de l'opération est prévu pour le mois de mai 2008 auquel le groupe participera.

Enfin, en ce qui concerne l'UMR Telemme, outre le bénéfice de visibilité externe qu'apporte ce partenariat, cette collaboration a été aussi l'occasion, en interne, de vérifier et d'approfondir, dans un cadre moins classique de recherche, les aspects positifs du travail pluridisciplinaire.

*Laurence Américi,
Virginie Baby-Collin,
Nicole Girard*

La Phonothèque de la MMSH

À la fin des années 1970, Philippe Joutard, historien moderniste, et Jean-Claude Bouvier, ethno dialectologue, créent une phonothèque de recherche au sein du CREHOP¹. Tous deux avaient la volonté, au-delà de la simple conservation de leurs enregistrements, d'offrir à ceux qui publiaient à partir d'entretiens de terrain la possibilité de mettre à disposition ces témoignages, auprès d'un large public. L'idée novatrice était non seulement de recueillir les sources de la recherche mais aussi de permettre une éventuelle réutilisation des entretiens pour la constitution de nouveaux corpus. Lors de l'intégration de la phonothèque à la Maison des Sciences de l'Homme en 1997, les collections se sont naturellement ouvertes à l'ensemble des laboratoires constitutifs de la MMSH. Aujourd'hui elle est riche de plus de 4000 heures d'archives sonores dont plus de la moitié ont été numérisées. Les notices documentaires – et une partie des fichiers audio – sont accessibles en ligne sur une base de données qui a pris pour nom Ganoub (le Sud en langue arabe) : <http://phonotheque.mmsh.univ-aix.fr>

Pôle associé à la Bibliothèque nationale de France depuis 1999, la phonothèque s'insère dans un réseau national solide de centres d'archives sonores. Elle documente et numérise ses archives en suivant les règles et les formats internationaux, s'appuyant sur un guide d'analyse documentaire qui fait désormais référence². La base de données multi-critères permet d'afficher les corpus analysés, d'interroger les différentes thématiques à travers le thésaurus ou les noms des chercheurs qui ont réalisé les entretiens.

Au fil des années, les chercheurs ont pris conscience de l'intérêt du dépôt de leurs archives de terrain et aujourd'hui la phonothèque reçoit chaque année plus de 200 heures d'enregistrements issus de toutes les disciplines des sciences humaines et sociales³. Auparavant, la phonothèque était constituée simplement de fonds entreposés sur des étagères sans lien avec leur contexte d'enregistrement. Aujourd'hui, de nombreux chercheurs travaillent eux-mêmes à la mise en ordre de leur documentation, en collaboration directe avec la phonothèque. Les collections sont documentées et leur pérennité est assurée⁴. Mieux encore, pour le chercheur qui publie à partir d'entretiens, s'ouvre désormais la possibilité de faire le lien direct avec sa source dans sa production scientifique, en permettant de rattacher le texte au fichier son⁵.

Quelque trente années plus tard, le projet des fondateurs de la phonothèque est toujours novateur.

Véronique Ginouvès

1. Le CREHOP (centre de recherche et d'étude sur l'histoire orale et les parlers régionaux) a créé la phonothèque. Ce laboratoire a intégré ensuite le groupement de recherche Nord-Méditerranée « Cultures et civilisations méridionales (XI^e – XX^e siècle) » (GdR 097) qui est devenu, le 1^{er} janvier 1994, l'UMR TELEMME.

2. Le Guide d'analyse documentaire du son inédit pour la mise en place de banques de données, publié en 2001 par l'AFAS (association française des détenteurs de documents sonores et audiovisuels <http://afas.imageson.org>) vient d'être traduit en langue espagnole (2007) avec le soutien de la Bibliothèque et des Archives nationales de Colombie et de l'institut français d'études andines.

3. La phonothèque a également une convention qui la lie au MuCEM (Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée) ancien MNATP (Musée National des Arts et Traditions Populaires) dans le cadre de laquelle elle a reçu en dépôt les archives sonores du Musée correspondant à l'aire culturelle provençale.

4. Une convention est en cours de rédaction avec la Bibliothèque nationale de France afin que les fichiers son et les métadonnées de la phonothèque soient transférés sur le système de sauvegarde de la BnF.

5. Le site du Pôle image, son, recherche en sciences humaines offre en ligne un exemple de publication électronique où le texte est lié aux sources qui en ont permis la rédaction avec le MASTER2 de Laetitia Nicolas « Bouquets funéraires des bords de route » : <http://imageson.org/document860.html> Par un simple clic, vous pouvez visualiser les photographies ou écouter les entretiens (en lien avec la base Ganoub).

Publications

- **Gabriel Audisio et François Pugniere** (dir.), *Vivre dans la différence hier et aujourd'hui*, Éditions A. Barthélemy, 2007.
- **Angela Barthes et Aurélie Volle** (dir.), *Vivre en haute Provence alpine*, Université Populaire Rurale Ouverte/ IUT de l'Université de Provence, 2008, 224 p.
- **Manuel Godoy**, *Memorias*, Edición e introducción de Emilio La Parra Lopez y Elisabel Larriba, Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2008, 1988 p.
- **Philippe Mioche et Francis Brun**, *Barbier Dauphin Une industrie du terroir provençal, Histoire d'une conserverie en Pays d'Aix-en-Provence (1869-1987)*, Mirabeau, Éditions REF.2C, 2007, 110 p.
- **Thomas Rabinot** (doctorant à Telemme), *Le Réseau Carte. Histoire d'un réseau de la résistance, antiallemand, antigauilliste, anticommuniste et anti collaborationniste*, Paris, Perrin, 2008, 398 p. Ouvrage issu de ses mémoires de maîtrise et de master recherche, sous la direction de Jean-Marie Guillon.
- **Naples, Rome, Florence. Une histoire comparée des milieux intellectuels italiens (XVII^e- XVIII^e siècles)**, **Jean Boutier, Brigitte Marin, Antonella Romano** (dir.), Rome, coll. École Française de Rome, n° 355, 815 p.
- **Rives nord-méditerranéennes**, « Les textiles en Méditerranée (XV^e-XIX^e s.). Fabrication, commercialisation et consommation », n° 29, février 2008.

Soutenance HDR

- ✓ Le 24 juin 2008, 14 h salle G. Duby : **Maryline Crivello** soutiendra son habilitation à diriger des recherches intitulée *La geste des temps. Les reconstitutions historiques : pratiques sociales et imaginaire du passé*, sous la direction de Bernard Cousin. Jury : Régis Bertrand, Jean-Luc Bonniol (Aix-Marseille III), Roger Chartier (Collège de France), Jean-Marie Guillon, Philippe Joutard (EHESS), Pascal Ory (Paris I).

Composition du conseil de laboratoire 2008- 2011

- ✓ Membres élus : **Marie-Françoise Attard, Claude Bruggiamosca, Anne Carol, Béatrice Mésini, Maryline Crivello, Boris Grésillon, Christophe Régina.**
- ✓ Membres nommés : **Laurence Américi, Jean-Luc Arnaud, Sylvie Daviet, Elisabel Larriba, Isabelle Luciani, Laure Verdon.**
- ✓ Invités permanents : **Brigitte Marin** et un représentant de l'INAMA.

Professeurs invités

- ✓ **Michael Jeismann**, professeur d'histoire contemporaine, séjourne à Aix depuis le 7 mars jusque début avril, dans le cadre du partenariat avec l'Université de Tübingen. Il interviendra dans plusieurs séminaires et fera une conférence le mardi 25 mars sur le sujet des couples transculturels. Contact : Philippe Mioche.
- ✓ **Heidi Megerte**, géographe à l'Université de Tübingen est invitée en mars, dans un cadre de recherche et de participation à un projet ANR. Contact : Sylvie Daviet ou Boris Grésillon.

Félicitations

- ✓ **Béatrice Palmero** a obtenu le prix européen Étienne Baluze 2008 pour sa thèse d'histoire intitulée *Communautés, enjeux de pouvoir et maîtrise de l'espace pastoral (Tende, La Brigue et Triona) aux confins du comté de Nice à l'époque moderne : une approche micro-historique. Les Alpes de proximité*, sous la direction de Georges Comet.

Archives communales de Marseille

- ✓ **Sylvie Clair**, directrice des Archives, attire l'attention des directeurs de recherche sur un important ensemble d'archives privées concernant la famille Charles-Roux (portant sur la période 1552-2001), accessible aux étudiants pour d'éventuels sujets de master.

Repères méditerranéens

- C'est le nom d'un service régional de ressources numériques en ligne que l'INA-Méditerranée et la région Provence-Alpes-Côte d'Azur vont développer à partir du fonds documentaire de l'INA. L'UMR Telemme est chargée de la sélection et de la mise en contexte des archives qui mettront en scène la vie de la région des années quarante, du XX^e siècle à nos jours.

Formations

- **English immersion à Marseille** : le 26 mai ou le 2 juin. Date limite d'inscription : 23 avril 2008.
- **Dreamweaver** : du 2 au 4 juin. Date limite d'inscription : 30 avril 2008.
- **Création de site SPIP** : du 30 juin au 3 juillet. Date limite d'inscription : 28 mai 2008.

AGENDA

Journées d'études

Vendredi 14 mars 2008

Constructions territoriales et dynamiques socio-économiques atelier 1

14h-17h. Rencontre avec C. Grataloup autour de son livre *Géohistoire de la mondialisation. Le temps long du Monde*, A. Colin, 2007. Lectures croisées par L. Américi et B. Gresillon.

Samedi 15 mars 2008

La naissance, une affaire de femmes ? (en coll. Ass. Hist. de la naissance).

9h-12h. *Aspects historiques du rôle des femmes dans la naissance*. Présidence: P. Cesbron (gynécologue-obstétricien, secrétaire de la Société d'Histoire de la Naissance). M. Lapied, Accueil. Y. Knibiehler: Présentation de la journée. A. Klairmont-Lingo (U. Berkeley, USA), *Une femme parmi les obstétriciens du XVII^e s. : Louise Bourgeois*. J. Gélis (U. Paris VIII), *Quand la naissance a changé: matrones, sages-femmes et accoucheurs (XVII^e-XVIII^e s.)*. A. Carol, *Une maîtresse sage-femme au XIX^e s. : Mme Marie-Anne Boivin, surveillante en chef à la Maternité*.

14h-17h30. *Les évolutions récentes*. Présidence: M.-F. Morel (présidente de la Société d'Histoire de la Naissance). M. Gamberre (Maternité de la Conception à Marseille), *Évolution de la pratique obstétricale: historique, état actuel, perspectives d'avenir* (avec H. Ruf, D. Tramier, P. Tourame). J. Camarena (Collège de gynécologie médicale, Marseille), *Les méfaits médicaux de la spécialité de la gynécologie médicale*. M. Dugnat (pédopsychiatre, Avignon et Marseille), *Les soins aux mères après la naissance*. A. Demeester (École de Sages-femmes de Marseille), *Les études de sages-femmes: état actuel des lieux et perspectives d'évolution*. A.-C. Cottu (École de Sages-femmes de Marseille), *Témoignage sur les femmes et les sages-femmes africaines*.

Vendredi 21 mars 2008

Rites et cérémonies de la justice

9h30-12h. L. Verdon, Introduction. H. Couderc (U. Toulouse II-Le Mirail), *L'usage du serment dans les preuves judiciaires en Gascogne, XI^e-début XIII^e s.* S. Balossino (U. Avignon), *La justice en ville: rites et institutionnalisation des tribunaux communaux à Arles et à Avignon (XII^e-XIII^e s.)*.

14h-17h. L. Faggion, Introduction: *Les rites, les rituels et les cérémonies à l'époque moderne*. R. Villard (U. Paris VII), *La ville au gibet: les spectacles judiciaires et leurs détournements dans l'Italie des XV^e-XVI^e s.* F. Meyer (U. Chambéry- Savoie), *Le sénat de Chambéry et la mort du prince (XVI^e-XVII^e s.)*. C. Régina, *Mise en scène des corps et mise en mots des maux. Les expressions des violences féminines sur la scène judiciaire de la Sénéchaussée de Marseille au XVIII^e s.*

Mercredi 2 avril 2008

Systèmes, réseaux et modèles en France méditerranéenne

9h-12h. P. Minvielle, Présentation de la journée. J.-P. Ferrier (UMR ESPACE Aix), *Logiques territoriales et « région-machine » en PACA*. G. Fusco (UMR ESPACE Nice), *La modélisation des dynamiques intra-régionales par les réseaux bayésiens: l'exemple des départements littoraux en PACA*.

14h-16h30. J. Daligaux, *Le foncier viticole: éléments de réflexion pour une démarche prospective en PACA*. J.-L. Bonnefoy (UMR ESPACE Aix) et P. Minvielle, *Systèmes multi-agent et processus d'urbanisation des terres viticoles: modélisation d'un cas type à l'échelle communale en PACA*.

Vendredi 4 avril 2008

Expériences et savoirs de l'économie sociale: échanges en Europe et en Méditerranée

9h-12h30. L. Américi, Accueil. J. Vincent (U. Reims), *La fin de la pauvreté à l'ère post-révolutionnaire en France et en Angleterre: un chantier de recherches en renouvellement*. A. Pascual Martínez Soto (U. Murcia), *La banque du pauvre? Monts de piété et Caisses d'épargne en Espagne au XIX^e s.* A. Anastassiadis (École française d'Athènes), *À la recherche d'une éthique orthodoxe du capitalisme: les réseaux de*

l'évergétisme privé et de la charité en Méditerranée orientale (fin XVIII^e - début XX^e s.) entre emprunts de pratiques et besoins d'auto-légitimation. X. Daumalin, *Les banques sans argent au XIX^e s. Fondements théoriques et mises en œuvre: l'exemple de Marseille*.

14h30-17h30. J. Domenichino, *Économie sociale de type patronal: Deux exemples marseillais au XX^e s. : Paul Ricard et Pierre Terrin*. C. Siney (centre d'histoire sociale du XX^e s., Paris I), *La politique médico-sociale de la MGEN: un carrefour d'expériences et de connaissances*. O. Boned (Cjdes), *Acteurs et tensions de l'économie sociale en Europe*. M. Dreyfus (centre d'histoire sociale du XX^e s., Paris I), *Pistes de recherches en histoire de l'économie sociale XIX^e-XX^e s.*

Mercredi 23 avril 2008

Les Femmes dans les chantiers historiographiques actuels: état de recherches de doctorants

9h-12h. Présidence: M. Lapied. Discutant: J. Guilhaumou (CNRS, ENS Lyon). K. Lambert, Présentation de la journée. V. Olivési, *La construction des identités de genre dans les pratiques et les représentations de la danse professionnelle à l'Opéra, entre 1770 et 1850* (Thèse avec M. Lapied). C. Calabrese, *L'interprétation des figures prophétiques antiques en Europe à la Renaissance* (Thèse avec M. Vasselin). C. Régina, *La conflictualité féminine à Marseille au XVIII^e s.* (Thèse avec M. Lapied).

13h30-17h. Présidence: A. Carol. Discutante: G. Dermenjian. F. Arena, *Folles de maternité. Théories et pratiques d'internement autour du diagnostic de la folie puerpérale XVII^e-XX^e s. France/Italie* (Thèse avec A. Carol). L. Guerry (ATER U. d'Avignon), *Exclure et intégrer. Le genre de l'immigration et de la naturalisation à Marseille - 1918-1940* (Thèse avec F. Thébaud). T. Castanier, *L'aide humanitaire suisse dans le sud de la France (1939-1944) et plus particulièrement à travers l'étude d'une de ses colonies « la Maternité suisse d'Elne »* (Thèse avec J.-M. Guillon).

Mercredi 21 mai 2008

Les Femmes dans les champs économiques et sociaux

Vendredi 23 mai 2008

Écriture et trouble de soi

Avec la participation de: C. Raynaud, D. Cohen, M. Casta, V. Molinié, Y. Gastaut.

Vendredi 30 mai 2008

Transferts culturels

Colloques

27 - 29 mars 2008 à Rome

Descriptio Urbis. Measuring and Representing the modern and contemporary City (en coll. avec U. Roma Tre).

24 - 25 avril 2008

L'Espagne en 1808: régénération ou révolution ?

Judi 24 avril, *Conception et perceptions du projet impérial pour l'Espagne*.

9h45h-12h30. Présidence: C. Peyrard. N. Petiteau (U. Avignon), *Les Justifications impériales de l'intervention en Espagne*. G. Dufour, *Le Projet politique de Joseph I. A. M. Rao (U. degli Studi di Napoli Federico II), De la Révolution aux réformes: Joseph Bonaparte vu de Naples*.

14h - 18h30. Présidence: J. Garcia-Velasco Garcia (Président de la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales). E. La Parra Lopez (U. Alicante), *La sumisión de Fernando VII y los planes de Napoleón sobre España*. M. Barrio Gozalo (U. Valladolid), *El clero español ante el proyecto napoleónico*. T. Gonzalez Luis Ferran (U. Autónoma de Barcelona), *Cataluña y los proyectos napoleónicos*. C. Esdaile (U. Liverpool), *Britain ant Spanish Uprising against Napoleon*. A. Ventura Pires (U. Lisboa), *La propagande française au Portugal (1807-1809)*.

Vendredi 25 avril, *Visions et rôle de la presse*.

9h30 - 12h00. Présidence: G. Chastagnaret. J.-P. Bertaud (U. Paris I), *Les Espagnols vus à travers les Bulletins de l'Armée d'Espagne*. V. Scotti Douglas (U. Trieste), *Un miroir infidèle: la Guerre d'Espagne vue à travers le Gionarle italiano de Milan*. E. Duran de Porras (U. Cardenal Herrera - Valencia), *De la euforia a la decepción: La prensa inglesa ante el levantamiento español*.

14h - 18h30. Présidence: J.-M. Guillon. M. Moreno Alonso (U. Sevilla), *Prensa de guerra en Sevilla*. V. L. Navarro (Dr en Histoire, U. Valencia), *La prensa valenciana ante la guerra del Francés: 1808*. B. Sánchez Hita (U. Cádiz), *Mayo de 1808 en la prensa gaditana de la Guerra de la Independencia. De la llamada a las armas al diseño de un nuevo orden político*. J.-B. Busaall (U. Rouen), *Le discours constitutionnel dans El Imparcial de Pedro Estala (1809)*. G. Dufour, *Conclusions*.

15 - 17 mai 2008

La politique des émotions au Moyen Âge. 3^e rencontre EMMA

Judi 15 mai, 14h-18h. *Émotions princières*. Sous la présidence de D. Boquet. D. Boquet et P. Nagy (U. Rouen), Introduction. B. Sère (U. Paris I), *Le roi peut-il avoir honte? L'exemple de Philippe Auguste*. E. Limousin (U. Bretagne Sud, Lorient), *Les émotions de l'empereur byzantin*. L. Smaghe (U. Paris IV), *« Sur paine d'encourir nostre indignacion »: rhétorique et pratique du courroux princier*. M. Guay (U. Paris IV), *Le couple princier comme modèle d'affectio conjugal*.

Vendredi 16 mai, 9h30-13h00. *Politique et rhétorique: l'affect efficace*. Sous la présidence de D. Smail (Harvard U.). R. Alonso Alvarez (U. d'Oviedo), *« Ploraverunt lapides et manaverunt aquam. La plainte pour le roi à travers les chroniques des royaumes occidentaux hispaniques*. N. Archambeau (U. California, Santa Barbara), *His Whole Heart Changed: Political Uses of a Mercenary's Emotional Transformation*. J. Deploige (U. Gand), *Meurtre politique, émotions collectives et catharsis littéraire*. Guibert de Nogent et Galbert de Bruges face aux révoltes urbaines de Laon (1112) et de Bruges (1127). F. Mosetti Casaretto (U. Turin), *Le emozioni negative dell'« Epistola ad Grimaldum » di Ermenrico di Elhuwang*.

14h30-18h30. *Émotions collectives et identitaires*. Sous la présidence de J.-P. Boyer. B. Rosenwein (Loyola U., Chicago), *Les usages politiques d'une communauté émotionnelle: Cluny et ses voisins, 833-965*. C. Denjean (U. Toulouse II Le Mirail), *Identités et jeu des émotions devant la justice du roi d'Aragon et la construction identitaire: prêteurs juifs et courtiers chrétiens*. L. Verdon, *Expressions et usages des émotions dans le cadre de la seigneurie (Provence XIII^e s.)*. C. Soussen-Max (U. de Versailles-Saint-Quentin), *Violences rituelles ou émotions populaires? Les agressions anti-juives au moment des fêtes pascales dans l'espace aragonais, XIII^e-1^{re} moitié du XIV^e s.*

Samedi 17 mai, 9h30-13h00. *L'ordre émotionnel de la société*. Sous la présidence de P. Nagy (U. Rouen). A. Marculescu (U. Johns Hopkins, Baltimore), *Le Rire de l'acteur à la fin du Moyen Âge*. J.-M. Mehl (U. Strasbourg II), *L'émotion ludique au Moyen Âge*. L. van der Wijden (U. Utrecht), *Envy. An Emotion or Capital Sin?* B. Rimé (U. Louvain). *Conclusions*.

15 - 17 mai 2008

Image et Voyage

Représentations iconographiques du voyage, de la Méditerranée aux Indes orientales et occidentales de la fin du Moyen Âge au XIX^e s.

Organisé par le CRAIRAC (en partenariat avec Telemme) au CAOM, à la MMSH et à la Méjanes.

6 - 7 juin 2008

Police et savoirs policiers (XVIII^e-XIX^e s.)

Europe méridionale, espaces coloniaux (Amérique du Sud) programme ANR CIRSAIP

En coll. avec UMR 8529 (Lille 3), CRHQ UMR 6583 (Caen), CHRM EA 127 (Paris 1).

13 - 14 juin 2008

Les niveaux de vie en Espagne et en France dans la longue durée

Workshop en collaboration avec le comité franco-espagnol d'histoire économique (AEHE/AFHE).

Avec la participation de G. Buti, G. Chastagnaret, X. Cussó (U. Autónoma de Barcelona), J.-C. Daumas (IUF), S. Effosse (U. François Rabelais, Tours), A. Escudero (U. Alicante), H. García Montero (U. Complutense de Madrid), G. Gayot et M. Kasdi (IFRESI - U. Charles de Gaulle - Lille III), L. Heyberger (U. de Technologie de Belfort-Montbéliard), S. Kampelmann (CLERSÉ, U. Lille I), J. Moreno Lázaro (U. Valladolid), J. Miguel Martínez Carrión (U. Murcia), R. Nicolau Nos (U. Autónoma de Barcelona), M. T. Pérez Picazo (U. Murcia), E. Sánchez (U. Barcelone).

Pour les programmes détaillés, veuillez consulter notre site web.