



n°20 Janvier 2001

L e t t r e d ' i n f o r m a t i o n d e l ' U M R T E L E M M E



Sceau de Charles d'Anjou,
Archives départementales des Bouches-du-Rhône.

Au sommaire

Dossier Pouvoir seigneurial, pouvoir souverain du Moyen Age au XVI^e siècle. Modeler et contrôler le territoire constitue l'un des enjeux majeurs du pouvoir seigneurial.

Bloc Notes

Nouvelles technologies

Publications

Formation

Soutenances de thèse

Félicitations

Agenda

Responsable de la publication : Gérard Chastagnaret,
directeur de l'UMR TELEMME

Rédaction : Marie-Françoise Attard
MMSH - UMR TELEMME

5, rue du Château de l'Horloge - BP 647
13094 - Aix-en-Provence Cedex 2
Tél. : 04 42 52 42 40

Fax : 04 42 52 43 74

E-mail : telemme@mmssh.univ-aix.fr

Maison
Méditerranéenne
des Sciences de l'Homme

En ligne

Désormais, l'UMR est sur le Web (www.mmssh.univ-aix.fr/laboratoires/telemme), où l'on peut obtenir des informations sur ses structures, sa composition, ses programmes, le calendrier de ses activités. Nous nous inscrivons ainsi dans un mouvement général qui affecte tous les organismes et dont les institutions de recherche ne doivent pas rester à l'écart. Le pas ainsi franchi est pourtant beaucoup moins anodin qu'il ne paraît, pour notre unité comme pour chacun des ses membres.

Le passage sur Internet n'est pas seulement le recours à un outil performant de communication, destiné à améliorer notre audience et celle de nos travaux. Il donne un relief nouveau à plusieurs exigences, qui peuvent se situer entre les deux pôles de la transparence et de la stratégie de communication.

Les contraintes de la transparence découlent de l'élargissement des destinataires potentiels de l'information, avec tout ce qu'il implique de changement dans les règles du jeu. Le principal est sans doute la fin de toute segmentation des publics : l'information administrative, sur l'unité ou sur l'ensemble de ses membres, n'est plus destinée exclusivement aux autorités de tutelle ou aux instances de gestion ; le CV des membres de l'UMR, dont chacun assume la responsabilité, est accessible à tous. Les programmes de l'UMR ne sont plus connus de ses seuls évaluateurs ou des partenaires qu'elle se choisit : tout chercheur, à travers le monde entier, peut apprécier la pertinence de sa démarche ou proposer sa collaboration. Nous ne devons donc jamais oublier les exigences de l'affichage, en termes de vérité ou de retour possible sur l'information.

Inversement, ce serait une illusion de croire que les contraintes de transparence rendent caduque toute stratégie de communication. L'information doit certes d'abord être juste, mais elle doit aussi être efficace. Un CV n'a pas à reproduire toutes les données exigées par un dossier administratif, mais il doit permettre au lecteur de prendre connaissance des grands éléments du parcours personnel d'un chercheur ainsi que de son profil de recherche et de ses orientations présentes. Il en va de même pour l'UMR, qui ne donne que les grandes lignes de ses démarches. En l'occurrence, il ne s'agit nullement d'une quelconque stratégie d'occultation, mais de la conception même de la fonction d'un site comme le nôtre : il constitue un outil irremplaçable de première information, une voie d'accès vers l'unité et chacun de ses membres, mais il ne saurait se substituer aux autres modes de l'échange scientifique, encore moins aux productions elles-mêmes, dont il devrait avant tout servir la connaissance et la diffusion.

Quel que soit son intérêt, cette question de la stratégie de communication doit cependant rester secondaire. De toute façon, et en dépit de toutes les manœuvres, un site est toujours un redoutable révélateur de l'institution qui le porte. A nous, par notre activité individuelle et collective, de faire qu'il soit porteur de la meilleure image possible, pour nous et la MMSH, celle qui associe la rigueur et l'inventivité, les dynamiques individuelles et collectives, la force propre et l'ouverture vers d'autres chercheurs. Souhaitons nous donc, en ce début d'année, une communication d'autant plus facile et d'autant plus réussie qu'elle sera plus « naturelle ».

Gérard Chastagnaret



Pouvoir seigneurial, *pouvoir souverain*

DU MOYEN AGE AU XVI^E SIECLE

La présence de médiévistes au sein de l'UMR TELEMME est intrinsèquement liée à la création de cette unité, puisque deux de ses membres fondateurs, Charles de la Roncière et Noël Coulet, ont contribué à transformer l'ancien CESM (Centre d'études des sociétés méditerranéennes) en l'unité que nous connaissons aujourd'hui.

Il fallut cependant attendre 1998 pour voir l'émergence, au sein de cet ensemble tourné jusque là préférentiellement vers d'autres horizons historiques, d'un groupe de recherche spécifique centré sur l'époque médiévale. Intégré au programme «Formes de domination et contestations. Le pouvoir local à l'épreuve des crises», le tout jeune groupe «Sources et expressions du pouvoir politique du Moyen Age au XVI^e siècle» s'inscrit pleinement, depuis cette date, dans ce qui constitue l'une des spécificités majeures de l'UMR, voire de l'ensemble de la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, aux côtés des études urbaines : l'étude des acteurs, des pratiques et des manifestations du pouvoir politique dans les régions méridionales. Notre groupe a ainsi développé, dans le cadre d'un séminaire prenant la forme de journées

d'études, des collaborations fructueuses avec d'autres programmes de l'unité (notamment le programme transversal intitulé «Techniques et sociétés») ainsi que d'autres laboratoires de la MMSH dont le LAMM (Laboratoire d'archéologie médiévale méditerranéenne). Notre réflexion a été orientée, dès les débuts de la création du groupe, en trois directions complémentaires qui tiennent compte et participent à l'évolution récente de l'historiographie médiévale dans le domaine du pouvoir politique :

■ Le pouvoir seigneurial dans les régions des rives nord de la Méditerranée au Moyen Age est un champ de recherche en grande partie renouvelé à l'heure actuelle. Des thèses récentes (notamment celles de Thierry Pécout et Florian Mazel pour la Provence, tous deux membres du groupe, mais aussi les travaux d'Hélène Débax, Laurent Macé ou Claudie Duhamel-Amado portant sur le Languedoc) ont permis, en effet d'en mieux définir les structures juridiques. Le «modèle féodal catalan» tel qu'il a été défini en son temps par Pierre Bonnassie, ne semble plus aussi prégnant, notamment en Provence où l'essor de la féodalité repose, en grande partie, sur les

intérêts convergents de l'Eglise et de l'aristocratie ainsi que sur une utilisation combinée des droits savant et féodal. L'impact de la Réforme Grégorienne du XII^e siècle, en particulier, dont les implications politiques et les retombées en matière de définition du pouvoir civil sont de mieux en mieux évaluées, apparaît grand et constitue un instrument de pouvoir au service des seigneurs.

■ La seigneurie s'inscrit également dans un jeu complexe de rapports avec une autorité souveraine que l'on a longtemps voulu opposer à la puissance des aristocrates. Certes les conflits d'intérêts existent et

Modeler et contrôler le territoire constitue l'un des enjeux majeurs du pouvoir seigneurial

portent notamment sur la définition et les manifestations locales du pouvoir souverain au cours des XIII^e-XV^e siècles. Cependant, dans ce domaine également, les recherches les plus récentes plaideraient plutôt en faveur, en certaines occasions, d'une forme de collaboration entre élites qui, à terme, permet à la noblesse d'intégrer l'appareil d'Etat. Le royaume angevin de Naples, fondé par Charles d'Anjou, comte de Provence, au milieu du XIII^e siècle, constitue à cet égard, un cadre privilégié d'étude de ce phénomène.

■ La puissance locale se traduit enfin par une emprise territoriale aux conséquences grandes sur l'évolution des structures de l'habitat. Les apports archéologiques du programme mené par Laurent Schneider dans le cadre du LAMM notamment («Structures du peuplement et habitat du haut Moyen Age») conduisent à définir les bases de la constitution des familles de la noblesse mais aussi les stratégies politiques et patrimoniales déployées par ces dernières. En particulier, l'angle de recherche consistant à scruter les liens établis entre modalités de pouvoir et structures d'habitat – sur le modèle de l'*incastellamento* italien ou en privilégiant

d'autres approches comme le rôle joué par le bâtiment ecclésial ou encore les formes de l'habitat dispersé et leur contrôle par le pouvoir seigneurial – se révèle particulièrement pertinent pour étudier les formes de l'emprise du pouvoir seigneurial dans nos régions.

Les journées d'études thématiques, qui constituent le cadre dans lequel se déroulent nos travaux, sont publiques; chacun est invité, à l'appui des interventions, à participer au débat afin de construire ensemble une réflexion commune. Les séances organisées depuis 1998 ont permis de faire régulièrement le point sur l'ensemble des questions évoquées plus haut.

Elles ont porté notamment sur les manifestations judiciaires du pouvoir souverain, la mise en valeur et le contrôle seigneurial des espaces ruraux montagnards, les liens politiques et économiques tissés entre les élites nobiliaires et les villes, les formes de l'emprise seigneuriale sur l'habitat. Le thème retenu à partir de cette année, «les modalités de contrôle du territoire politique» nous permettra aussi d'ouvrir une discussion commune

avec le programme «Villes et territoires en Méditerranée» dans le cadre d'un séminaire commun le 11 juin prochain. Ces journées sont, également, organisées depuis 1999 en collaboration avec l'UMR FRAMESPA de l'université de Toulouse-le Mirail ainsi que le séminaire d'histoire rurale animé, au sein de l'université de Paris I, par Monique Bourin et Pierre Toubert. Le mois prochain, une première publication collective issue de deux de ces séances verra le jour dans le cadre d'un numéro spécial de la revue *Rives nord-méditerranéennes* consacré aux «aspects du pouvoir seigneurial de la Catalogne à l'Italie – IX^e-XIV^e siècle».

Enfin, le groupe est à l'origine d'un projet scientifique de grande ampleur : en effet, en février 2002 se tiendra à la MMSH un colloque international sur le thème «la justice civile dans les territoires sous domination angevine aux XIII^e et XIV^e siècles» organisé en partenariat scientifique avec l'Ecole Française de Rome et les universités de Naples et d'Angers. Cette manifestation se placera dans le cadre d'une série de colloques portant sur les domaines angevins, dont les premiers se sont tenus à Rome en 1996 et à Angers en 1998.

Laure Verdon



Nouvelles technologies

Les outils électroniques de la bibliothèque de la MMSH

Le monde de l'information est tel qu'aujourd'hui on sait interroger les banques de données les plus complexes à l'autre bout du monde en négligeant parfois, le plus souvent par méconnaissance, les outils électroniques les plus proches. La bibliothèque de la MMSH a développé certains services qui, certes, doivent encore s'améliorer mais qui permettent des recherches sur les documents primaires.

Les ouvrages

Le catalogue informatisé est désormais riche de plus de 31 000 notices. Vous y avez directement accès par Intranet¹ à l'adresse <http://ocbase>. Par ce chemin, une fenêtre s'affiche avec la présentation de la médiathèque. En bas de l'écran, vous pouvez choisir d'afficher les nouveautés² ou d'interroger les périodiques ou les ouvrages. Je vous conseille d'utiliser le mode «Expert» qui vous permettra d'effectuer l'interrogation par auteur, titre, date ou mot-sujet. Les réponses s'affichent à gauche et un lien hypertexte vous permet de développer la notice complète avec sa cote³ tout en dessous. Si le livre se trouve sur le site Pasteur, n'hésitez pas à le demander à l'équipe de la médiathèque, il arrivera par navette dans la journée. Lorsque vous interrogez à partir d'un titre, vous pouvez indiquer plusieurs mots séparés par des espaces. La troncature⁴ est symbolisée par le signe «%». L'interrogation par «Auteur» vous donne aussi les directeurs de thèses et de maîtrise puisqu'ils sont saisis en «Auteur secondaire» au moment du catalogage. Une interrogation plus précise (croisement des critères, recherche par fonction, type de document ou éditeur...) est toujours possible en contactant directement un bibliothécaire qui utilisera alors la syntaxe du logiciel Loris sur les postes informatiques de la médiathèque. Sachez que toutes les

notices des ouvrages qui étaient dans la banque de données constituée sur Texto ont été transférées sous le logiciel Loris. Pour le reste, une bonne nouvelle : une campagne de recatalogage complet doit débuter dans le courant de l'année 2001, tous les ouvrages devraient donc être signalés avec leur cote nouvelle en 2002. Enfin, dernière information, pour les ouvrages en langue arabe, l'interrogation se fait sur les postes dédiés à la médiathèque.

Contact : un nouvel administrateur de la banque de données, Jean-Jacques Régnier, a été nommé : n'hésitez pas à lui faire part de vos remarques, de vos critiques et de vos réflexions d'utilisateurs (regnier@msh.univ-aix.fr).

Les périodiques

L'interrogation du Web vous permet d'accéder aux titres des périodiques reçus ou déposés à la Médiathèque. Pour le moment ni l'état des collections ni les cotes ne peuvent être affichés. Vous pouvez facilement obtenir ces informations avec une liste complète des périodiques vivants et morts sur le réseau interne. Suivez le chemin suivant : sur le bureau de votre poste cliquez sur *Voisinage réseau - Réseau global - Mediatheque - Medthq07 - Public* - ouvrez le fichier Excel «periommsh.xls». Certains titres pourront vous paraître cabalistiques, ne vous inquiétez pas c'est que ces périodiques sont en script arabe et nécessitent un système arabisé⁵. Si vous souhaitez connaître les arrivées et les nouveaux abonnements je vous conseille de vous abonner par mél à revues.mediathèque@msh.univ-aix.fr. Enfin, si vous vous intéressez aux revues électroniques consultez les pages qui leur sont dédiées : <http://re.msh.univ-aix.fr>. Contact : peyssard@msh.univ-aix.fr ou oulie@msh.univ-aix.fr.

L'aspect «multimédia» de la médiathèque (archives sonores et iconiques) vous sera présenté dans un prochain numéro de Telemme Infos.

Véronique Ginouvès

1. C'est à dire par le réseau interne de la MMSH. L'interrogation ne peut pas encore se faire à distance.
2. Attention, seul l'affichage de toutes les nouveautés fonctionne. Il est pour le moment impossible de les afficher par type de document.
3. Toutes les cotes ne peuvent pas pour le moment s'afficher systématiquement. Dans certains cas, il convient encore de le demander directement aux bibliothécaires.
4. En documentation la troncature permet d'interroger les mots d'une même racine, par exemple si vous souhaitez retrouver tous les ouvrages qui auront dans le titre les mots Provence, provençal, provençale, provençaliste... vous pouvez taper «provenc%»
5. N'oubliez pas que vous pouvez facilement rechercher un mot du titre par les touches CTRL + F.

Publications

- Gérard Chastagnaret, *L'Espagne, puissance minière dans l'Europe du XIX^e siècle*, Madrid, Casa de Velázquez, 2000, 1170 p.
- Charles de la Roncière et Marie-Françoise Attard-Maraninchi, *Georges Duby : l'art et l'image. Une anthologie*, Marseille, coédition Parenthèses-MMSH, 2000, 203 p.
- *Varian Fry et le centre américain de secours. Sauvetage et résistance à Marseille (1940-1941)*, sous la direction de J.-M. Guillon, Marseille, Conseil Général des Bouches-du-Rhône, Actes Sud, 2000.
- André de Réparaz, *Les campagnes de l'ancienne Haute-Provence vues par les géographes du passé*, Les Alpes de Lumière, 2000.
- Severiano Rojo Hernandez, *Eglise et société, le clergé paroissial de Bilbao de la République au franquisme (1931 aux années 50)*, Paris, L'Harmattan, 2000.
- Groupe de recherche Femmes-Méditerranée, *Femmes entre ombre et lumière. Recherches sur la visibilité sociale (XVI^e-XX^e siècles)*, Publisud, 2000.
- *Rives nord-méditerranéennes*, «L'édifice religieux : lieu de pouvoir, pouvoir du lieu», n°6, 2^e série, 2000.
- *Méditerranée*, «Dynamiques spatiales des cultures spéciales», tome 95, 3-4-2000.
- *Industries en Provence*, «Construction navale et identité régionale, le travail du deuil pour un renouveau?», n°6, novembre 2000.

Formation Stages CNRS à Luminy

- **Préparation aux concours** : 11-12 janvier, 18-19 janvier, 25-26 janvier, 13-14 septembre 2001 ou 8-9 mars, 15-16 mars, 22-23 mars, 27-28 septembre 2001.
- **Anglais administratif** : 12 séances de mars à juin ; date limite d'inscription : 1^{er} février 2001.

Soutenances de thèse

Ces étudiants ont obtenu «mention très honorable, avec félicitations».

- Florian Mazel : *La noblesse et l'Eglise en Provence (XI^e-XIV^e siècles) : l'exemple des familles d'Agoult-Simiane, de Baux et de Marseille*, Jury : N. Coulet, J.-L. Biget (ENS Fontenay), M. Aurell (U. de Poitiers), J. Chiffolleau (U. d'Avignon), J.P. Boyer.
- Céline Magrini-Romagnoli : *Création et développement d'une image littéraire : le Rhône dans la littérature française et provençale des XIX^e et XX^e siècles*. Jury : C. Mauron, C. Connochie-Bourgne (U. de Provence), B. Rey-Flaud (U. d'Avignon), R. Casiglia (U. de Nice), J.-N. Pelen (CNRS).
- Karine Lambert : *D'encre et de sang. Itinéraires féminins de la déviance en Provence (1750 à 1850)*. Jury : Y. Ripa (U. de Paris VIII), Y. Geffroy (U. de Nice), J.-C. Martin (U. de Paris IV), J. Guilhaumou (CNRS), F. Pomponi (U. de Nice).

Félicitations

- Thierry Masclot a obtenu le prix Jean Maïtron pour sa maîtrise (mention «Très Bien») *Aux origines du mouvement ouvrier aixois : syndicalisme et Bourse du Travail 1890-1914*, sous la direction de Jean-Marie Guillon. Ce prix national, financé par la Fédération de l'Education nationale, attribué par un jury présidé par Antoine Prost, s'accompagne de la publication du travail sélectionné. Il a été remis au lauréat à Paris au centre d'histoire sociale du XX^e siècle le 22 novembre par Madame Jean Maïtron.
- La maîtrise de Frédéric Negrel, *Clandestinité et réseau républicain dans le Haut-Var. La société secrète montagnarde d'Artignosc (1849 - 1851)*, (mention «Très Bien»), dirigée par Jean-Marie Guillon, a été sélectionnée pour publication par le comité scientifique mis en place par le Conseil général du Var pour préparer la commémoration de la Résistance au coup d'Etat du 2 décembre 1851.
- Eric Darrieux qui, en 1995, avait soutenu une maîtrise sur les instituteurs de l'Ardeche (mention «Très Bien») sous la direction de Jean-Marie Guillon, a reçu cette année pour ce travail le prix Maurice Boule qui s'accompagne de la publication. Il vient d'être édité sous le titre *Instituteurs ardéchois dans la crise des années 30* (Privas, Conseil général et Association Mémoire d'Ardeche et temps présent, 2000).



Journées d'études

Salle Georges Duby

Vendredi 12 janvier 2001 :

Journée des doctorants

Gérard Chastagnaret, *Présentation de la journée*; **Fanny Norbert** (Géographie), *Politiques urbaines et pratiques citoyennes dans les espaces piétonniers de Marseille et Barcelone*; **Marielle Magliozzi** (Histoire), *L'art du bricolage dans l'architecture marginale de la seconde moitié du XX^e siècle (France et pays limitrophes). Les créations de la «sub-culture»*; **Maud Pignari** (Histoire), *Martigues au XX^e siècle, enquêtes sur les représentations d'une Histoire proche*.

14h-16h, **Thomas Bresson** (Géographie), *Trajectoires socio-résidentielles des ménages des quartiers Nord de Marseille. L'exemple du 15^e arrondissement de Marseille*; **Denis Roux** (Histoire), *Les représentations de l'olivier en Provence*.

Mardi 23 janvier 2001 :

L'exclusion :
représentations et résistances

9h15-12h30, présidence : **Pierre Vergès** (LAMES); **Jean-Noël Pelen**, **Béatrice Mésini**, *Présentation*; **Jacques Guilhaumou**, *La notion d'exclusion*.

Logiques d'acteurs :

Jean-René Pendariès (APST-CEPERC, CNRS, Marseille), *La mobilisation des chômeurs : de la prise de parole au débat de représentations*; **Florence Bouillon** (EHESS, Marseille), *Pratiques du squat et résistances à la désaffiliation (Marseille)*.

14h-17h30, présidence : **Nicole Girard**, *Dynamiques des territoires*; **Claude Rouot** (Ministère de la Culture et de la Communication, Mission de la Recherche et de la Technologie), *Les politiques publiques menées contre l'exclusion : l'Artistique au service de l'intégration?* **Nicole Mathieu** (UMR LADYSS, CNRS, Paris I), *La lutte contre l'exclusion des jeunes : les missions locales en milieu rural*; **Béatrice Mésini**, *A la jonction des villes et des campagnes : les luttes contre la mondialisation (année 2000)*.

16h45-17h30, Table-ronde animée par : **Brigitte Bertoncetto**, **Laurence Rouleau-Berger** (CNRS, Lyon II), **André Donzel** (LAMES),

Vendredi 26 janvier 2001 :

Ville, culture et tourisme
entre mondialisation
et identité locale

9h-13h, avec la participation de **Luca dal Pozzolo** (Faculté d'architecture du Politecnico, Turin).

Vendredi 9 février 2001 (salle 101) :

Violences urbaines
dans les péninsules
italienne et ibérique

9h30-18h, introduction : **Wolfgang Kaiser**. **Italie**, président : **Jean Boutier** (EHESS, Marseille); **Christiane Klapisch Zuber** (EHESS, Paris), *Violence et exclusion à Florence : les définitions et le contrôle d'un groupe sociopolitique, les magnats (fin du XIII^e-début du XV^e siècle)*; **Alessandro Stella** (CNRS, Lyon), *Les Ciompi révisités (Florence, XIV^e siècle)*; **Annastella Carrino** (U. de Bari), *Langages de la violence et langages de la politique dans une ville de l'Adriatique du sud: Monopoli, XVI^e-XVII^e siècles*. **Péninsule Ibérique**, président : **Gérard Chastagnaret**; **Jean-Frédéric Schaub** (EHESS, Paris), *La révolution portugaise du 1^{er} décembre 1640, lectures téléologiques, interprétations conjoncturelles*; **Michèle Janin-Thivos**, *Conflits urbains et inquisition à Beja au XVIII^e siècle*; **Xavier Gil Pujol** (U. de Barcelone), *Conflits et récits de violences urbaines dans l'Espagne des XVI^e et XVII^e siècles*. Commentaire : **Samuel Bordreuil** (LAMES).

Mercredi 7 mars 2001 :

L'agriculture périurbaine
Responsable : **Claudine Durbiano**.

Vendredi 9 mars 2001 :

Le vocabulaire du territoire
Responsable : **Laure Verdon**.

Mercredi 28 mars 2001 :

Le pouvoir dans la
communauté religieuse
Responsable : **Gabriel Audisio**.

Rectificatif : la journée **Villes portuaires : modèles dans l'espace et dans le temps** prévue le **11 mai** est reportée au **1^{er} juin**.

Séminaires

Histoire moderne, **14h-18h, salle 101**
17 janvier : Mobilité et structure d'accueil à Paris au XVIII^e siècle; **Vincent Millot** (ENS Lettres et Sciences humaines, Lyon et IHMC Paris), *Accueil et mobilité à Paris aux XVII^e-XVIII^e siècles*; **Gilles Chabaud** (U. de Limoges et IHMC Paris), *Littératures et mobilités : guides de villes et de voyages entre révolution de l'imprimé et révolution des transports*.

7 février : Villes portuaires et activités marchandes. **Biaggio Salvemini** (U. de Bari), *L'ordre du roi, l'ordre des marchands à Marseille*; **G. Buti**, *Le cabotage en Méditerranée au XVIII^e siècle*.

Histoire politique

21 février, 16h-18h, salle 06 : *Autour du syndicalisme enseignant*, **Jacques Giraud** (U. de Paris XII).

28 mars, 16h-19h, salle 101 : *Communisme «sudiste» et guerre froide*, **Dominique Olivesi** (Nice), **Robert Mencherini**.

Conflictualité urbaine, **salle 243**

10 janvier, 9h-12h : **Francis Pomponi** (U. de Nice), *Cittadini et Borghigiani à Ajaccio au XVIII^e siècle*.

21 mars, 10h-12h : **Horst Carl** (Tübingen), *L'«année folle» (1513). Révoltes urbaines et communication intra-régionale dans le Saint-Empire*.

Le corps, la maladie, la mort,
9h-12h30

24 janvier, salle Duby : **Professeur Yves Baille** (Conservatoire du Patrimoine médical de Marseille), *Deux mille ans d'École de médecine à Marseille*; **Karine Lambert** (U. de Nice), *De la castration : le corps démembré ou la captation des attributs du pouvoir masculin*.

14 février, salle 101 : **Michel Vovelle**, *Le marquis d'Argens et Thérèse philosophe*; **Nathalie Corbalan** (doctorante Telemme), *Le corps féminin dans le discours journalistique des Spectateurs au XVIII^e siècle : pérennité d'un imaginaire masculin européen*.

21 mars, salle 101 : **Isabelle Renaudet**, *L'exécution en Espagne*; **Francis Pomponi** (U. de Nice), *L'exécution d'un bandit corse*.

Femmes Méditerranée,
16h30-18h30, salle 101

18 janvier : séance avec des psychanalistes, **Simone Molina** (présidente de l'association *Le point de Capiton*, Avignon), **Marie-France Bonnet**.

8 février : **Jocelyne Dakhia**, anthropologue (EHESS), *L'héroïcisation d'une femme dans l'Espagne du X^e siècle*.

22 mars : *Les héroïnes dans l'Antiquité*.

Techniques et société,
14h-17h, salle 01

17 janvier : **Christophe Chandezon** (U. de Montpellier), *Transformations des races d'animaux domestiques sous l'action humaine dans la Grèce antique*.

21 février : **Paul Benoît** (U. de Paris I), *Les cisterciens et l'innovation technique : un mythe?*

21 mars : **André Bazzana** (CNRS, Lyon), *Les machines hydrauliques dans l'occident musulman : mutations sociales et changements techniques (IX^e-XIII^e siècles)*.

Dynamiques locales

7 février, 9h-17h, salle 04 : *Mutations du tourisme dans l'île de Mallorca (Espagne)*.